



EL DIARIO PALENTINO

N.º 1.234

Fundado en 1887 y 1890

TELEFONOS

1263 REDACCIÓN
1626 IMPRENTA
1608 ADMINISTRACIÓN

EL DIA DE PALENCIA

Depósito Legal P-2-1958

DIRECCIONES

DIRECCIÓN Y TALLERES
MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 11

JUEVES

7

DICIEMBRE
1961

EDICION

SIETE TARDE

1'50 pts.

Entra en su tercer día la lucha en Elisabethville

EL CONSUL DE LOS ESTADOS UNIDOS EN DICHA CAPITAL, VIRTUALMENTE DETENIDO

"Katanga quedará reducida a cenizas, declara el ministro de Asuntos Exteriores, el día que nos veamos obligados a rendirnos"

Elisabethville, 7. — La lucha en Elisabethville ha entrado en su tercer día, con la decisión del Gobierno de Katanga de reducir la provincia a cenizas, antes de rendirse.

El ministro de la Gobernación en Sevilla



Sevilla. — El Ministro de la Gobernación, Sr. Alonso Vega, recorrió las zonas afectadas por las inundaciones, especialmente el muro que con gran rapidez han construido los pontoneros para contención de otra posible riada (Foto Europa Press)

EL GENERAL DE GAULLE VUELVE A DAR LA VOZ DE ALARMA ANTE EL TEMOR DE UN NUEVO YALTA

El reconocimiento de la Alemania del Este sería un precio trágico para el mundo libre

Por José Luis ALONSO ALMODOVAR

Con febril actividad, siguen desarrollándose estos días entrevistas, gestiones y tanteos en busca de una salida a la crisis berlinesa, cuya gravedad es tal que nunca el mundo libre ha vivido momentos de tanta ansiedad, desde la agresión roja en Corea. De Gaulle se ha reunido con Mac Millan en apresurado cambio de impresiones; Adenauer ha visitado en Washington al Presidente Kennedy, apenas resuelta la crisis política de Alemania Federal; y en los próximos días, París será escenario de un despliegue diplomático en el que el día 9, Adenauer visitará al Presidente francés en el Eliseo, y después celebrarán conferencias los cuatro ministros de Asuntos Exteriores de los «grandes» occidentales, los del Merca del Atlántico, más tarde, y finalmente, los del Consejo de la Alianza Atlántica. Tan inusitado movimiento tendrá como final la entrevista de Kennedy y Mac Millan en Bermuda, el próximo día 21.

El centro y eje de toda esta intensa actividad es uno sólo: Berlín. En el ambiente de los círculos políticos y diplomáticos de Occidente, pesan a plomo las declaraciones del Presidente Kennedy a «dispositivo», expresando su temor ante una Alemania unida y fuerte. Ellas han terminado de quebrar la débil unidad de las potencias occidentales en torno al problema alemán. Si alguna posibilidad había de que Francia se uniese a los anglosajones en un frente único para negociar con Rusia una salida honorable, se ha esfumado ante el justificado temor del gobierno francés de otra claudicación. Adenauer, presionado por sus aliados americanos, tal vez tendrá que ceder. Pero, de Gaulle mantiene la firmeza de su postura, por encima de cualquier transacción que comprometa al futuro europeo.

La voz siempre enérgica de Willy Brandt acusa al gobierno de Bonn de debilidad y transigencia. El problema de Berlín no es algo concreto y limitado, sino que forma parte solidariamente de toda la cuestión alemana. Los compromisos contraídos por el canciller federal chocan con esta línea de acción que preconiza el alcalde de Berlín, y defiende el Presidente francés. Ante las confusiones y contradicciones en que están incurriendo estos días las dos potencias anglosajonas —Gran Bretaña y Estados Unidos—, y que ocasionan el desmoronamiento alemán, sólo la voz de Charles De Gaulle suena clara y terminante. El hombre que está guiando los destinos de Francia en uno de los momentos más graves de su historia interna se alza gallardamente contra esta postura apaciguadora y conformista. En la inminente reunión de Kennedy y Mac Millan, él será el gran ausente, como hace quince años lo fue en Yalta.

El fantasma de Yalta vaga por las cancellerías este otoño. El presentimiento de que se busca un arreglo poco claro preocupa en Berlín y alarma en París. Si Occidente sacrifica los derechos de Alemania para mantener sus propios intereses sobre el Berlín Occidental, el precio sería trágico para el mundo libre. La lucidez del general De Gaulle lo percibe claramente. Negociar, sí, desde luego; pero sobre una base comúnmente aceptable de partida, no sobre una renuncia. Brandt exige, como previa demostración de sinceridad, el derribo de los muros que dividen Berlín y convierten en una inmensa cárcel toda la zona oriental de la ciudad. No hay duda que las palabras de su alcalde reflejan el sentir unánime del pueblo alemán.

Muy fuerte deberá ser la presión de sus aliados, para que Francia se decida a participar en unas negociaciones que no ofrezcan la menor garantía en cuanto a soluciones válidas y aceptables. De no producirse un imprevisto o un nada probable cambio de actitud, De Gaulle no intervendrá en una negociación con Rusia. Sus palabras parecen tajantes. La Francia a quien se impidió ser cómplice de la traición de Yalta y de Postdam, no se manchará las manos ahora tampoco, accediendo a otra claudicación. «Podrá mantener esta postura independiente y aislacionista, o tendrá que inclinarse a las grandes mediatizaciones que la presionan? No tardaremos en saberlo. Pero, la entereza y el orgullo de De Gaulle hacen presumir que no capitulará. En medio del marasmo en que la política occidental se mueve desde que ese hombre funesto —Adlai Stevenson— hace notar su influencia en la Casa Blanca, la voz firme, serena y consecuente del Presidente de Francia se ha convertido en la voz de Europa.

Los funcionarios de la ONU han acordado evacuar a la población civil de la ciudad.

El coronel Mairde, jefe del contingente guri de la ONU, ha realizado una gira de inspección por la ciudad, para preparar el terreno de la evacuación.

El ministro de Asuntos Exteriores de Katanga, Kimba, informó en una conferencia de prensa, que Katanga no solicitará un cese al fuego. Seguiremos la política de tierra calcinada y el día en que nos veamos obligados a rendirnos, Katanga quedará reducida a cenizas», dijo.—Efe.

ADVERTENCIA DE ITALIA

Roma, 7. — Italia ha advertido que retirará su personal militar del Congo, a menos que las Naciones Unidas adopten durante este mes las medidas de protección precisas.

El Gobierno italiano ha dado a conocer este ultimátum de hecho, en un comunicado dado a la publicidad al término de una reunión del Consejo de Ministros.—Efe.

TSHOMBE REGRESA A SU PAIS

París, 7. — El presidente Tshombe, de Katanga, ha emprendido esta noche el viaje de regreso a su país, por vía aérea, con escala en Brazzaville.

Es el segundo intento que realiza Tshombe para volver a Katanga. El primer avión que tomó, tuvo que regresar por haber sufrido una avería.—Efe.

TSHOMBE, DECLARADO PERSONA «NON GRATA», EN BRASIL

Río de Janeiro, 7. — El presidente Moise Tshombe, de Katanga, ha sido declarado persona «non grata» en Brasil, según anuncia un comunicado del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Una estación de radio particular, que se titula Radio Globo, dijo refiriéndose a fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores, que los Consulados brasileños habían recibido instrucciones de no conceder visado de entrada al presidente katangués, a causa del ataque de sus soldados a las fuerzas de las Naciones Unidas, en Elisabethville.—Efe.

ATAQUE AEREO

Leopoldville, 7. — Aviones de reacción indios y sucos atacaron las instalaciones de tierra de Katanga, en un apoyo directo a las operaciones terrestres de las Naciones Unidas, esta mañana. Este segundo ataque en dos días se produjo en la zona de Elisabethville, manifestó un portavoz de la ONU.—Efe.

EXPLOSION DE UN DEPOSITO DE MUNICIONES

Elisabethville, 7. — Las fuerzas de las Naciones Unidas en Katanga, aprovechando hoy la ventaja de su control aéreo sobre la provincia, ha atacado y hecho estallar un depósito de municiones katangués, situado a diez kilómetros de las afueras de Elisabethville.

A primera hora de hoy, los carros acorazados katangués entraron en acción en la zona del túnel del ferrocarril que según las fuerzas de las Naciones Unidas, controlan, y declararon que el túnel estaba en manos de los soldados de Katanga. No se ha podido comprobar la exactitud de estas dos encontradas declaraciones.—Efe.

RETIRADA DE UNA UNIDAD KATANGUENA

Leopoldville, 7. — Un portavoz de las Naciones Unidas ha declarado que una unidad katangués, compuesta por 250 soldados, que había tomado posiciones en un manglar, cerca de la base de Kamina, se había retirado sin disparar un solo tiro.—Efe.

AVION DE LA ONU ALCANZADO POR EL FUEGO DE LOS KATANGUENOS

Leopoldville, 7. — Un avión «Globemaster» que llevaba material de guerra para las fuerzas de la ONU ha sido alcanzado por el fuego de las armas ligeras cuando se disponía a aterrizar en el aeropuerto de Elisabethville, se ha revelado hoy.—Efe.

TSHOMBE EN BRAZZAVILLE

Brazzaville, 7. — El presidente de Katanga, Moise Tshombe, ha llegado hoy a esta ciudad, procedente de París. Refusó hacer declaraciones a los periodistas. Se trasladó inmediatamente al palacio presidencial para conferenciar con el presidente Fulbert Youlou, el cual ha intentado mediar en la disputa entre Katanga y el Gobierno central congoleño.—Efe.

CONTINUAN LAS LUCHAS EN LAS CALLES DE ELISABETHVILLE

Elisabethville, 7. — Paracaidistas katangués y de la ONU combaten hoy por tercer día consecutivo en un intento de lograr el control de la ciudad.

Las Naciones Unidas han declarado que sus carros blindados obligan a retroceder a los paracaidistas katangués, y que han desalojado a las fuerzas de Katanga de un túnel en la carretera que va desde la ciudad al campamento de las tropas suecas. Hay que lamentar la pérdida de un soldado guri, mientras dos gurias y un sudeo han resultado heridos.

La lucha tiene lugar en tres puntos principales: el túnel, una zona residencial en la carretera del aeropuerto y en torno al Cuartel General de la ONU y al cercano campamento indio.

Cinco cadáveres figuran entre los muertos katangués que han sido llevados al hospital de la Reina Isabel.

No existen fuentes definidas en la batalla que se libra en esta ciudad. El principal objeto de las Naciones Unidas es de mantener abierta la carretera que desde el aeropuerto se dirige a la ciudad.—Efe.

TRANSPORTE DE MATERIAL DE GUERRA PESADO POR AVIONES DE ESTADOS UNIDOS

Leopoldville, 7. — Un portavoz de las Naciones Unidas ha declarado que los aviones norteamericanos han transportado ya grandes cantidades de suministros y material de guerra pesado, incluyendo equipos anti-aéreos y coches blindados y han puesto a disposición de la ONU 21 «globemasters», además de los seis que estaban estacionados en el Congo.—Efe.

CONCESION DE CREDITOS Y AYUDAS A SEVILLA Y OTRAS ZONAS GEOGRAFICAS AFECTADAS POR LAS INUNDACIONES

Madrid, 7. — El «B. O. del Estado» de hoy publicará un Decreto Ley por el que se hace declaración de días inhábiles, se concede moratoria fiscal y de obligaciones de pago de otro carácter, y se prevé el subsidio de paro y concesión de créditos con ocasión de las inundaciones recientemente padecidas por la ciudad de Sevilla y otras zonas geográficas afectadas.

Son declarados inhábiles los días 25 de noviembre al 5 de diciembre de este año, ambos inclusive, en los términos municipales o áreas geográficas afectadas por las inundaciones en la provincia de Sevilla, a toda clase de efectos civiles, notariales, mercantiles, administrativos y judiciales.

Se concede moratoria fiscal a los contribuyentes obligados al pago de los impuestos sobre el gasto y el lujo, siempre que hayan sido damnificados directamente por las inundaciones padecidas por la provincia de Sevilla los elementos de producción, de fabricación o de comercio, por virtud de los cuales vengán obligados a tributar, o lo soliciten por escrito de la Junta que por este Decreto-Ley se crea. Para la presentación de declaraciones se concede un plazo que terminará el 30 de junio de 1962, pudiendo acogerse a los beneficios de la moratoria las declaraciones correspondientes a los trimestres 3 y 4 del año en curso.

Durante los cuatro trimestres de 1962 las fincas rústicas que hayan sufrido daños en relación directa con las recientes inundaciones padecidas por la provincia de Sevilla, únicamente vendrán sujetas al pago al Tesoro Público por contribución rústica las siguientes cantidades trimestrales: hasta 1.000 pesetas de líquido imponible, una peseta; de 1.000 a 5.000 dos pesetas, y de más de 5.000, cinco pesetas.

Esta medida excepcional alcanza a las fincas urbanas que hayan resultado dañadas, que vendrán sujetas al pago, durante el 1 y 2 trimestres del ejercicio próximo, de iguales cantidades.

La cuota del Tesoro de la licencia fiscal del impuesto industrial a las industrias sitas en las zonas afectadas será, durante el 1 y 2 trimestres de 1962, equivalente al 1 por 100 de las cuotas correspondientes señaladas en las tarifas de dicho impuesto.

Las personas físicas sociedades y demás entidades sujetas a la cuota por beneficios del impuesto industrial, o el impuesto sobre sociedades que hubieran experimentado en su activo daños materiales no indemnizables, podrán amortizar las pérdidas hasta durante tres ejercicios consecutivos, considerándose en cada uno como gasto deducido la parte alícuota del total importe de las pérdidas.

Los arbitrios y recargos legalmente autorizados a favor de las corporaciones locales se girarán sobre las cuotas del Tesoro señaladas en este Decreto-Ley.

Se concede moratoria para las demás obligaciones de pago que comprenden los créditos hipotecarios y pignoratícios, sus amortizaciones e intereses, vencidos o que vengán en el periodo de 25 de noviembre de 1961 a 15 de febrero de 1962, y los créditos de toda clase con vencimientos en igual periodo.

El ministro de Trabajo adoptará las medidas pertinentes para subsidiar el paro producido por las inundaciones de las industrias y comercios de la zona afectada, con cargo a los recursos previstos en la disposición adicional 1.ª de la ley 62-1961, de 22 de julio último.

Se autoriza al Gobierno a aplicar, en la medida que estime necesaria, las concesiones que prevé este Decreto-Ley, para las zonas afectadas de Sevilla a otros términos municipales de distintas provincias que hayan sufrido daños de consideración con motivo de las recientes inundaciones.—Cifra.

EN EL PALACIO DE ORIENTE

Presenta sus cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado el embajador extraordinario de Guatemala

Madrid, 7. — En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado del Excmo. Sr. Rafael Aparicio Larrando, embajador extraordinario y plenipotenciario de Guatemala.

El representante de Guatemala llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el himno nacional de Guatemala.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Rafael Aparicio Larrando, llegó al Palacio con el personal de su embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; general segundo jefe de la Casa Militar; jefes de protocolo del gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una sala inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado como a su llegada, por el Barón de las Torres, así como por los miembros de su embajada el señor Rafael Aparicio Larrando abandonó el Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.—Cifra.

Cortes Españolas

Estudio del proyecto de Ley de Educación Física

Bajo la presidencia del señor Herrero Tejada se ha reunido la comisión especial de las Cortes Españolas para estudiar el proyecto de ley de Educación Física. Actuaron de ponentes los señores Aparicio Bernal, Cuesta Monereo y Eloia Olaso.

A diferentes partes del articulado habían presentado enmiendas los señores García Orcoyen, Puig Maestro Amado y Gutiérrez del Castillo.

El proyecto de ley proclama el derecho y deber de los españoles a la educación física como pieza esencial de salud y bienestar, de forma que, mediante ella, se puedan obtener los beneficios que implique la práctica generalizada del deporte.

Mediante este texto legal se asienta la educación física como parte fundamental de la educación española y se contempla la práctica del deporte como su proyección nacional. Aparte de reconocer de «vire» la personalidad del Comité Olímpico Español, el proyecto aborda el problema de la construcción de instalaciones deportivas y ordena la creación del Instituto de Educación Física para la formación del profesorado y de los entrenadores deportivos y la especialización de la medicina dedicada al deporte. El proyecto, además de hacer compatible la continuidad de los actuales organismos del Movimiento y centros de formación y perfeccionamiento del profesorado hoy existentes, centra y responsabiliza en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, el desarrollo de estas actividades, y al definir su función le concede los medios necesarios para llevar a cabo la expansión y la elevación del nivel de la educación física y del deporte hasta el ámbito pleno y funcional de la sociedad española.

El proyecto está dividido en 13 capítulos en los que se desarrollan los principios que inspiran la ley, la competencia de la función directora en la función física; la obligatoriedad de la enseñanza, junto con la organización del personal docente y de las instalaciones en los centros de enseñanza; la necesidad de la educación física en las fuerzas armadas y en las entidades públicas y privadas; la creación del Instituto Nacional de Educación Física; la función de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes; la extensión de la jurisdicción disciplinaria; la planificación y financiación de las instalaciones deportivas; los beneficios y exenciones para el deporte de aficionados; la tutela sanitaria de las actividades deportivas; la organización de la propaganda e información deportivas y la función del Comité Olímpico Español.

Todos los artículos fueron estudiados con gran detenimiento intervinieron en las deliberaciones casi todos los miembros de la comisión especialmente la señoría Sr. de Rivera y los señores Díaz Ambrosio, García Hernández, Rodríguez de Miguel, López Cancio, Puig Maestro Amado, Cabello de Alba, Fernández Cuesta, De la Fuente Zuburi, Labadie Otermerin, Jordana, Gutiérrez del Castillo, por la comisión, y Eloia Olaso y Cuesta Monereo, por la ponencia.

En la primera sesión fueron aprobados los 23 primeros artículos del proyecto.

La sesión se reanuda hoy, jueves, a las doce y media.

Chang Kai Chek pasa revista a sus tropas



Taipei. — Con ocasión de celebrarse el aniversario del Emperador Kwung-wu, al que se atribuye la unificación de China, han tenido lugar unas grandes maniobras en la costa Oeste de Formosa. En la foto, el presidente de la China nacionalista, Chang Kai-Chek, acompañado de su esposa, pasando revista a una unidad de las fuerzas aéreas.—(Foto Europa Press)

ENERGICAS MEDIDAS DEL GOBIERNO FRANCES

Para concluir con la "Organización del Ejército Secreto"

París, 7. — El Gobierno ha sancionado con su aprobación la intensificación de la acción de la policía para la persecución, en Francia y en Argelia, de los miembros, simpatizantes y colaboradores financieros del partido político nacionalista de acción, conocido por el título de «Organización del Ejército Secreto» (Organización de l'Armée Secrète), a la que se considera fuera de la ley y sediciosa, responsable de colocar cientos de bombas de plástico, pronunciar amenazas y promover desórdenes e insurrecciones.

Tres medidas importantes destinadas a terminar con la Organización, han sido decididas por el Gobierno. La primera es la disolución, bajo la presidencia del jefe del Estado francés, general De Gaulle.

Estas determinaciones son las siguientes:

1. — Cualquiera que apoye a la O. E. S., una organización sediciosa, en palabra o por escrito, podrá ser internado (en prisión), por un periodo indefinido.

2. — Cualquiera del que se haya demostrado que ha facilitado dinero a la O. E. S., incluso mediante amenazas o incluso si ha denunciado después la donación, será reo de complicidad en los actos de la organización sediciosa.

3. — Los periodistas franceses, que entrevistan a dirigentes de la O. E. S., incurrirán en el delito de complicidad en el atentado contra la seguridad del Estado. Asimismo, el Gobierno ha anunciado ya que los corresponsales extranjeros que hagan tales «entrevistas», serán deportados.

Estas medidas serán completadas con la promulgación del inmediato decreto de disolución de la Organización del Ejército Secreto, el cual dará base legal para intensificar los métodos contra este grupo sedicioso y combatirlo mejor.—Efe.

MANIFESTACIONES CONTRA LA O. E. S.

París, 7. — Catorce gendarmes y policías y otros tantos manifestantes, han resultado heridos en los choques que han tenido lugar en París durante las últimas 24 horas, a consecuencia de que se han registrado manifestaciones contra la organización activista de derechas O. E. S.

Millares de manifestantes discurren por las calles gritando «¡Salud a la guillotina!», y otras exclamaciones contra el ex-general del Ejército francés y sus partidarios.

En algunos Departamentos del resto de Francia, se han celebrado asimismo manifestaciones de la misma tendencia.

En Marsella, la policía detuvo a diez manifestantes entre una multitud de mil que se congregó tumultuosamente en el centro de la ciudad y prorrumpió en gritos contra la O. E. S.

En Toulouse, unas 30 personas resultaron heridas en los choques habidos entre la policía y unos dos mil manifestantes. Entre los heridos hay diez gendarmes.

En otras poblaciones francesas se han registrado igualmente demostraciones izquierdistas contra la O. E. S.—Efe.

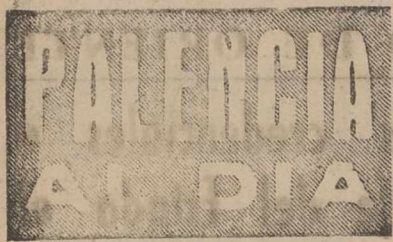
Cuatro muertos y cinco heridos en la primera etapa del Gran Premio del Automovil de la ARGENTINA

Buenos Aires, 6. — La XXXIX edición del Gran Premio del Automovil Club de la Argentina ha tenido un comienzo sangriento, con un total de cuatro muertos y cinco heridos, en su primera etapa.

El Ford conducido por Julio Castellani sufrió un despiste y se lanzó sobre un grupo de espectadores, produciendo tres muertos y varios heridos. Castellani fue trasladado al hospital con graves heridas.

Roque Carrillo, al volante de otro Ford, se lanzó sobre el parapeto de un puente, a la salida de una curva muy cerrada. El automóvil cayó al río y Carrillo, que no pudo reponerse, murió ahogado. Su copiloto resultó ileso.

Oscar Cabalen, también con Ford, volcó después de haber salido de Río Cuarto, pero resultó ileso, así como su copiloto. El automóvil se incendió y ardió completamente.—Alfil.



POR LAS VISPERAS...

Por las visperas, dice el refrán, se conoce al Santo.

Y pocas visperas más bonitas que estas que presiden la festividad de la Inmaculada.

Por encerrar ellas lo que encierran —unánimes anhelos en torno a la honra y felicitación a la Madre del Cielo y a las madres de la Tierra—, suponen un espacio de tiempo de plena inquietud emotiva.

Como a la Inmaculada se festeja cumplidamente en las honras religiosas de rigor, quedan estos otros honores más de tejas abajo, pero también arduamente entrañables, de los hijos y de los esposos haciendo llegar sus buenos deseos, sus felicitaciones y sus regalos a la madre y ama de la casa.

De ahí ese trasiego de postales felicitatorias. De esos encargos y compras en los comercios del ramo. De esos presentes que llegarán, con un beso, a la amada destinataria.

Y de ahí también, las fiestas que en los diversos centros docentes y en la Organización Juvenil se han organizado, para que las madres invitadas —y presidentas por derecho propio de las mismas— reciban la cariñosa ofrenda a ellas dedicada.

Celebró sesión esta mañana el Ayuntamiento. Resultó breve. Apenas una hora de duración. Lo que quiere decir que los asuntos del orden del día fueron leves. Al margen de ellos destacó la carta que dirige al Ayuntamiento Víctor Macho, agradeciendo los acuerdos en su honor últimamente tomados, y dando vivas muestras de amor a su patria chica, cuya tierra quer le centin «quisiera al fin—como dice en su cordial misiva—convertido en tierra castellana, descansar para siempre a los pies del amado «Cristo del Otero».

Viva expresión del hijo fiel que a Palencia lleva en el corazón.

Préstamos a los labradores

250.000 pesetas a Villalobón

Según comunicación recibida en el Gobierno Civil y en la Delegación Provincial de Sindicatos, en la última reunión de la Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola del Ministerio de Agricultura, se ha concedido la cantidad de 250.000 pesetas a la Sección de Crédito Agrícola constituida en la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Villalobón.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes farmacias:

ZONA NORTE: La de don Agricio Herrero (Mayor, núm. 42).

ZONA SUR: La de don Antonio de Fuentes Tapis (Mayor, núm. 114).

Independiente de guardia, permanecerá de guardia permanente la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, 19).

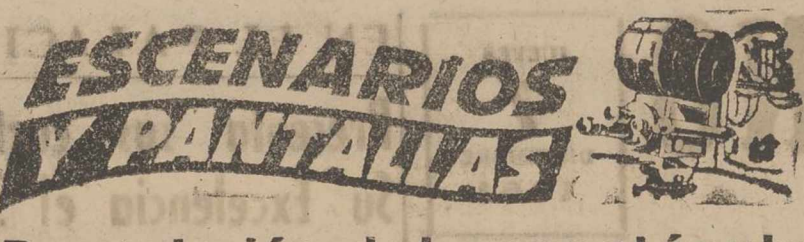
REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS.—María de la Piedad Torres García, de Benito y María de la Piedad, Francisco, Franco, 49; Rosario Baños López, de José y Encarnación, Casas del Hogar, 21; Jesús Melero Zúñiga, de Jesús y Adela, La Paz, 3; Juan José Paredes Encinas, de Vicente y Elena, Francisco Franco, 11.

DEFUNCIONES.—Pérez Herrero Diezguilada, de 91 años, soltero, Quijeto de Liano, 22.

CUPÓN PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 6 de diciembre, ha resultado premiado con 250 pesetas el número 463 y con 25 pesetas todos los terminados en 63.



Presentación del espectáculo «Mundial Hall», con Yma Sumac

Se presentó el miércoles en el Principal—en un único día de actuación—, el espectáculo «Mundial Hall», que encabezaba la cantante peruana Yma Sumac y el grupo vocal «Hermanas Benítez».

Yma Sumac había despertado bastante interés. El prodigio de su voz, reflejado en las numerosas grabaciones hechas y en sus actuaciones ante el cine y la televisión, tiene el poder de seguir atrayendo al público. De su actuación en Palencia, puja una constancia de su singular y bella voz y de su personalísimo estilo.

Las Hermanas Benítez, asimismo muy conocidas a través de sus actuaciones en la televisión y de las grabaciones realizadas, es un magnífico conjunto de mulatas, que cantan armoniosamente, con mucha personalidad también y, desde luego, con plena comprensión, sonidos y aires antillanos y otras canciones populares.

Aquella y estas artistas, fueron la base del espectáculo.

El resto de él fue un desfile de conocidas variedades que vienen como relleno de los antedichos números principales, entre las que cabe destacar al excelente «Ballet Altamira» que bailó muy bien varias danzas andaluzas y vascas; el fononómico «Parra's» (aunque sin variar su repertorio de parodias musicales ya conocido en Palencia, pues le ofreció idéntico en su primera actuación) y la buena orquesta de ritmos modernos o típicos cubanos «Los Guapachas», que bien desde el escenario, o desde el foso de la orquesta, animó el espectáculo, acompañando a los cantantes, ilustrando los números o interviniendo en solos de exhibición musical.—B. BUSAN.

TEATRO PRINCIPAL
HOY. Último día del gran éxito
«LA OVEJA NEGRA»
(Mayores)

TEATRO CINE ORTEGA
7.45. «Policia Federal». Mayores.
Estreno. 10. «El robo del siglo» y «Camarote de lujo». Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Kitty» y «Madoiselle Angel».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Aventura para dos» y «Dos vidas en su mano».
CINE OTERO
Último día. Tarde: «Siegua verde» y «Fugitivos». Mayores.

CINE REY DON SANCHO
5, 7.45 y 10.45
GRANDIOSO EXITO
LA TERRIBLE MISS DOVE
Jennifer Jones
(Tolerada menores)
Viernes, 8 de diciembre

TEATRO PRINCIPAL
Sesiones 5, 7.45 y 10.45 noche
«Sensacional estreno»
«SOMBRA EN LA NOCHE»
con
Esther Williams
Una película de la máxima emoción e interés políciaco.

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

do saborear éste esa joya artística que tiene la popular cantante peruana en la garganta, que le permite abarcar un amplio registro tonal, desde las notas más graves a las más agudas y acometer las más delicadas y complejas canciones de su repertorio inca. Caso éste, por lo raro, destacado en los anales del arte.

No se prodigó mucho en su actuación, pues sólo intervino, con micrófono, en cinco canciones al final del espectáculo; aunque en ellas dejara constancia de su singular y bella voz y de su personalísimo estilo.

Las Hermanas Benítez, asimismo muy conocidas a través de sus actuaciones en la televisión y de las grabaciones realizadas, es un magnífico conjunto de mulatas, que cantan armoniosamente, con mucha personalidad también y, desde luego, con plena comprensión, sonidos y aires antillanos y otras canciones populares.

Aquella y estas artistas, fueron la base del espectáculo.

El resto de él fue un desfile de conocidas variedades que vienen como relleno de los antedichos números principales, entre las que cabe destacar al excelente «Ballet Altamira» que bailó muy bien varias danzas andaluzas y vascas; el fononómico «Parra's» (aunque sin variar su repertorio de parodias musicales ya conocido en Palencia, pues le ofreció idéntico en su primera actuación) y la buena orquesta de ritmos modernos o típicos cubanos «Los Guapachas», que bien desde el escenario, o desde el foso de la orquesta, animó el espectáculo, acompañando a los cantantes, ilustrando los números o interviniendo en solos de exhibición musical.—B. BUSAN.

TEATRO PRINCIPAL
HOY. Último día del gran éxito
«LA OVEJA NEGRA»
(Mayores)

TEATRO CINE ORTEGA
7.45. «Policia Federal». Mayores.
Estreno. 10. «El robo del siglo» y «Camarote de lujo». Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Kitty» y «Madoiselle Angel».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Aventura para dos» y «Dos vidas en su mano».
CINE OTERO
Último día. Tarde: «Siegua verde» y «Fugitivos». Mayores.

CINE REY DON SANCHO
5, 7.45 y 10.45
GRANDIOSO EXITO
LA TERRIBLE MISS DOVE
Jennifer Jones
(Tolerada menores)
Viernes, 8 de diciembre

TEATRO PRINCIPAL
Sesiones 5, 7.45 y 10.45 noche
«Sensacional estreno»
«SOMBRA EN LA NOCHE»
con
Esther Williams
Una película de la máxima emoción e interés políciaco.

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).

TEATRO CINE ORTEGA
3. «Caravana de esclavos». Infantil. 5. 7.45. 10.30. «Anibal». Estreno. Mayores.
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «Madoiselle Angel» y «La Ley de los fuertes».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Los fanáticos» y «Policia Federal».
GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El otro salvaje» y «El robo del siglo».
CINE OTERO
«La oveja negra» y «Si tú estuvieras». Mayores.

CALIFICACION MORAL:
«La oveja negra» (3). «Policia federal» (3). «El robo del siglo» (2). «Camarote de lujo» (2). «Kitty» (2). «Madoiselle Angel» (3). «Aventura para dos» (3). «Dos vidas en su mano» (3R). «La terrible Miss Dove» (2). «Siegua verde» (3R). «Fugitivos» (3). «Sombra en la noche» (3). «Caravana de esclavos» (2). «Anibal» (3). «La ley de los fuertes» (3). «Los fanáticos» (3). «El otro salvaje» (5). «Si tú estuvieras» (3).



ESTRENO

La fabulosa epopeya del gran general cartaginés, que atravesó los Alpes con un ejército de cincuenta mil guerreros y centenares de caballos y elefantes

do saborear éste esa joya artística que tiene la popular cantante peruana en la garganta, que le permite abarcar un amplio registro tonal, desde las notas más graves a las más agudas y acometer las más delicadas y complejas canciones de su repertorio inca. Caso éste, por lo raro, destacado en los anales del arte.

No se prodigó mucho en su actuación, pues sólo intervino, con micrófono, en cinco canciones al final del espectáculo; aunque en ellas dejara constancia de su singular y bella voz y de su personalísimo estilo.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

David Niven, en España

HA EMPEZADO A RODAR UNA PELICULA EN MALAGA CON LESLIE CARON

Durante su breve estancia en Madrid recibió a los periodistas, hizo compras, cenó, vió un espectáculo flamenco y visitó a sus amigos

El aeropuerto madrileño de Barajas es la auténtica encrucijada de famosos. Desde unos años acá raro es el día en que los «flash» de los reporteros no iluminen las escaleras de los aviones procedentes de todas las partes del mundo. Hay algo así como una fiebre por visitar a España, por producir, en nuestros escenarios naturales, películas, que, después, maldito el éxito que tienen...

Sin temer a exagerar, hay que reconocer que el cincuenta por ciento de las coproducciones que se hacen en el mundo pasan por Madrid. Y que las estrellas llegan volando. Unos días pequeños luceros que apenas bri-

llan en el complejo mundo de la Prensa. Otros días, el viaje a Barajas compensa algo más, aunque solo sea por la belleza de las estrellas que nos visitan. Pero, en verdad, pocos días en el año se presenta la oportunidad de recibir, entrevistar y fotografiar astros cinematográficos de la talla de David Niven.



DAVID NIVEN
(Foto Europa Press)

llan en el complejo mundo de la Prensa. Otros días, el viaje a Barajas compensa algo más, aunque solo sea por la belleza de las estrellas que nos visitan. Pero, en verdad, pocos días en el año se presenta la oportunidad de recibir, entrevistar y fotografiar astros cinematográficos de la talla de David Niven.

NO HUBO DECEPCIONES

A veces, la mayoría, el encuentro con las figuras archiconocidas por la pantalla decepciona algo. Es más, cuesta trabajo reconocerlas en la realidad. Los cosméticos, el maquillaje, hacen mucho. Sobre todo en las mujeres. En los hombres no tanto, aunque también hay sus excepciones. Pero David Niven es uno de los pocos artistas que en la realidad resultan tal y como le conocimos en la «Vuelta al mundo en ochenta días» o en «Mesas separadas». Y no solo en lo que a lo físico se refiere sino hasta en los gestos, sus excepciones. Pero David Niven es uno de los pocos artistas que en la realidad resultan tal y como le conocimos en la «Vuelta al mundo en ochenta días» o en «Mesas separadas». Y no solo en lo que a lo físico se refiere sino hasta en los gestos, sus excepciones.

Su facha era impecable. Un verdadero «gentleman». Abrigo azul cuyas solapas se subió a causa de la lluvia y el frío, traje azul y camisa y corbata haciendo juego con su tercio.

A pesar de toda su elegancia, no tuvo inconveniente en detenerse en la pista soportando la lluvia hasta que los flashes se cansaron de relampaguear.

HABLANDO DE CINE

Una vez en la Aduana, concedió una improvisada rueda de Prensa, ya que en la capital de España permanecería no más de 90 minutos, pues debía continuar viaje a Málaga, donde, al día siguiente...

A las seis de la mañana, comenzó en la ciudad andaluza el rodaje de la película «Acto de amor», de la Warner Bros, en la que tendrá el «partenaire» a Leslie Caron.

Con simpatía, David Niven respondió a la pregunta tópica.

—Es la primera vez que visito Es-

paña. Y espero que no será la última. —¿Cuánto tiempo permanecerá en España? —Seis semanas.

—¿David Niven se encuentra satisfecho de su reciente visita a Bruselas, apenas hace tres días con motivo del estreno de su última película: «Los cañones de Navarre», junto a Gregory?

—Fue para mí un gran placer saludar a la reina Fabiola. Es toda una dama llena de naturalidad y simpatía. —¿Cuántas películas ha interpretado?

—Sesenta exactamente.

—Y la respuesta a otra pregunta tópica: —¿De la que estoy más satisfecho? De la «Vuelta al mundo en 80 días».

UNA VIDA AGITADA

La personalidad de David Niven está fuera de lo corriente. Puede decirse que su propia vida es toda una película.

—Nació en Escocia. Elegí la carrera militar y a los 18 años, ya era teniente. Pero aburrido de la vida militar, emigré al Canadá tres años más tarde. Allí fui abastecedor, cazador y negociante de vinos. Durante muchos años llevé una vida errante

viviendo siempre en «auto-stop» y sin un centavo. Pero mi amigo Errol Flynn me ofreció una oportunidad presentándose a Samuel Goldwyn. Cuando parecía que iba a conseguir algo estalló la guerra y me enrolé en el Ejército de Su Majestad, participando en las operaciones de Dunkerque y Normandía. Terminé la guerra de coronel, que no está nada mal. Pero por segunda vez volví a dejar la carrera militar por el cine. Y aquí estoy y estaré hasta que me muera. Dispuesto a hacer todas las películas que me ofrezcan...

La improvisada rueda de Prensa terminó. David Niven quiere aprovechar el tiempo que le queda para dar una vuelta por Madrid. Y de siete y media a ocho, cincuenta y cinco David Niven cenará en un restaurante típico con el marqués de Villaverde y Luis Miguel, vería flamenco, saludaría en su domicilio a la marquesa de Villaverde, se daría una vuelta en coche por las calles de Madrid, haría unos minutos de tertulia en el bar de aeropuerto de Barajas.

No hay que negar que es todo un tipo este David. De lo mejor que ha llegado entre las 365 estrellas que nos visitan en los 365 días que tiene el año...

Jaime PENAFIEL

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

«Esta noche, tampoco», en La Comedia.-«Un hombre y una mujer», en el Eslava.-Otras noticias

Lo que mejor distingue el teatro de José López Rubio, del resto de las obras de autores de hoy, es la finura de su diálogo. Y en esta ocasión, quizá de forma aún más evidente, el autor de «Cielos del agua», nos ofrece el ejemplo de su calidad literaria y el de su brillante ingenio. La comedia estrenada ahora se titula «Esta noche, tampoco»; y ha sido calificada por su propio autor de obra ligerísima e intrascendente. A lo que podemos añadir, que su transcendencia y gravedad estrictas en su deliberada ligereza e intrascendencia. José López Rubio, se asoma a una vertiente de la sociedad de nuestros días. A esa en que todo discurre con frivolidad, y de espaldas a todo problema humano. Siendo esta su pretensión, no iba a pintarnos el autor unos personajes profundos y de alma compleja. La complejidad, en cambio, puede llegar al espectador avisado, ya que la consecuencia social se desprende de dicho «gran mundo», es su pequeñez e irresponsable sentido de la vida y de los seres que en la otra vertiente social desprecian todo eso, o lamentan con más o menos angustia la vana proyección de aquellas formas sociales.

Partiendo de esta realidad, la sutil «ligereza» de un comedidgrafo de hoy, puede llevarnos a una ironía a una toda tesis o mensaje, a un estado de comprensión tal vez más claro del mundo moderno, que otras comedias con personajes vestidos de pana gritando desafortunadamente hasta enronquecer. Los efectos de una determinada pretensión artística, pueden resultar eficaces o no, según el grado de autenticidad de lo que pintan o describen. A veces ante una obra sombría, falsamente expresada, nos dan ganas de gritar: «¡Viva la novela rosa!». Por el contrario, cuando una obra trada en aguas o en rosas, pero escrita y sentida con verdadera objetividad, aparece ante nosotros un panorama que llega a producirnos un extraño amargor, aún al ofrecernos una comedia «ligerísima» consistente precisamente por su autenticidad unos efectos «sociales», tal vez más directos.

Y ¿qué es «Esta noche, tampoco»? Pues precisamente la frivolidad sin careta. Un mundo de inconsciencia naturalista, entre quienes lo viven de espaldas a toda reserva social, y en el que tal vez lo que menos se desea es aquel pecado que hiera a los hombres en lo más hondo de su honor conyugal. Aquí, la carencia de honor estriba en admitir como normales todas las expresiones frías, enojadas y expuestas en el escape más sugestivo. La carencia de honor consiste, en la simulación de una riqueza, o en la ausencia de todo sentimiento que no sea el de la devoción a Mercurio. Todo está bien si el que comete los disparates «milita» en esta secta social. En este sentido el autor nos presenta a una mujer con la mejor educación para el mundo ligero, que vive hace algunos años separada de su marido. La obra da comienzo con la entrada de un hombre. En la casa acompañada de la protagonista unos secretarios de su marido —famoso millonario— para comunicarle la noticia de que acaba de quedarse viuda. La presencia de estos señores, hace que el acom-

pañante de la reciente viuda, sospeche que... «esta noche, tampoco». Creo que lo mismo hubiera sido sin la inesperada presencia de los secretarios. Ya hemos apuntado en líneas precedentes que hay en todo este mundo —perfectamente visto por López Rubio— tal vez un pecado más grave que es el de la tremenda superficialidad. Esta misma escena la vamos a volver a ver en actos siguientes, hasta que al final llega el «rey mago». En este caso, un monarca árabe, «Abdul» en cuyo exótico y riquezas, deposita su amable frivolidad la viudita del financiero a quien se le comunicó además de su muerte, que estaba arruinado.

La gracia de «Esta noche, tampoco», reside, sobre todo, en su jugoso diálogo. De el principio al fin, se suceden las situaciones y palabras más felices. El ambiente, está reflejado con primores de aguda observación, produciéndose en la escena final, el mejor regalo para un autor: la sorpresa del público. Conchita Montes, realiza en este papel protagonista, una de sus más admirables interpretaciones. Dió a su personaje el instinto, la frivolidad y la ironía que requiere, con deliciosa elegancia. Carmen de la Maza hizo una «chachita» deliciosa; y Monserri Salvador, Fernando Noguera, Francisco Piquer, Joaquín Roa, Fernando La Riva, Manuel Torremocha y Ramón Centenero, cumplieron acertadamente. Muy bellos los decorados de Viñes y Coelho.

«UN HOMBRE Y UNA MUJER», EN EL ESLAVA

En el Teatro Eslava se ha estrenado la comedia de Luis Escobar titulada «Un hombre y una mujer». Intervienen en esta obra solo tres personajes y prácticamente puede decirse que solo dos son los encargados de mantener todo el curso de la representación. Son éstos un hombre que huye de la policía y una mujer de buena sociedad que encontrándose se arrastra por un conflicto sentimental se ha perdido por unos barrios extraños. El fugitivo la obliga a entrar en una casa justificando una aventura y así poder pasar la noche burlando a sus perseguidores. Toda la acción transcurre de manera violenta, con lenguaje crudo, ante las amenazas groseras del hombre, y la sensibilidad y temores de la mujer. Ya entrada la madrugada aprovechando un ligero sueño del hombre que huye, ella avisa a la policía. Y al intentar huir el perseguido, disparan contra él y muere. La dama se arrepiente y flota ante el cadáver.

Es sin duda muy difícil esta experiencia escénica de los dos personajes. La obra en cuestión tiene una línea general bien trazada, pero tal vez en algunos momentos falle el ritmo dialéctico, lo que hace que la comedia no deje la suficiente huella en los espectadores. Pero insistimos, la labor de Luis Escobar es notable ya que los dos personajes en una habitación durante dos horas, y sin recurrir al consabido truco del teléfono, revela suficiente ingenio. Asunción Sancho y Arturo Fernández, son los intérpretes de «Un hombre y una mujer» que infundieron a sus respectivos papeles el brio, el acento y la tensión que la obra exige. (Exclusiva de PYRESA).

EL CINE, EL VACIO Y EL TRUCO

Por Esteban FARRE

El cine, que fué inventado cinco años antes de empezar el siglo XX, en 1911 ya se llamaba «séptimo arte»; pero, en el fondo, ha seguido siendo también el espectáculo de feria que era cuando nació. Los sucesos inventados complementarios que han puesto sonido a la imagen, le han coloreado y le han ensanchado y dotado de relieve, no han hecho otra cosa que prestar más vistosidad a este espectáculo. Pero los caminos del arte han sido otros. El cine solo ha sido artístico cuando, prescindiendo de los impresionantes procedimientos espectaculares que lo hacen exteriormente grandioso, ha ido a la penetración de la escena de las cosas. Un trozo de película muda, rodada en cinta de paso estrecho por un aficionado y fotografiada tan mal que apenas se vean las figuras, puede llevar dentro de sí una carga enorme de belleza cinematográfica. En cine, como en todas las artes, lo importante no es el dinero ni los medios materiales; lo importante es que exista un artista. Si no se cuenta con el hombre capaz de dar forma a unos contenidos emocionales, no habrá obra de arte.

Es necesario que el artista conozca la forma estética del arte cinematográfico; pero es preciso también que este artista —es decir, el director de la película en cuestión— tenga dentro de sí una riqueza espiritual suficiente para poder comunicar a esta forma artística un contenido transcendente. En otras palabras, hay que decirlo todo bellamente; pero hay que decir cosas importantes. Cosas que afecten a la vida del hombre en general y que se relacionen con sus vivencias más íntimas de amor, soledad, angustia o éxtasis. Una película que no llega a la transcendencia y que no hace sentir al espectador un cúmulo de emociones que trasciendan lo cotidiano y que hayan sido sentidas previamente por el director del film, no es arte cinematográfico. Es un simple espectáculo sin valor. La transcendencia la logra siempre el

verdadero artista y sólo él. A partir de cualquier asunto argumental, el artista sabe, con un enfoque adecuado, llegar a la sublimación de la realidad, sorprendiendo siempre los nexos de la vida y detener los sucesos en un instante de modo que en este instante sean interesantes si son contemplados desde una determinada posición. Del mismo modo, cualquier asunto tratado torpemente por un hombre sin aptitudes puede volverse fácilmente una caricatura de lo que pudo ser.

Dos importantes películas recientes, importantes como espectáculo. «El séptimo sello» y «Pisicosis», la primera, del sueco Ingmar Bergman, y la segunda, del británico Alfred Hitchcock, pueden servir de ejemplo. La primera no llega a sus objetivos humanísticos por incapacidad espiritual del director. La vacuidad y la duda no pueden ser, como posturas negativas que son, elementos o materia prima de ningún mensaje humano realmente valioso. Tampoco puede serlo el juego. En la película de Hitchcock, no se llega a nada porque la posible profundización psicológica que podría sacarse del tema se diluye en el simple espectáculo de truco y, en último extremo, en su superficialidad frívola e intrascendente.

(Europa Press)

Cooperativa Palentina de Transportes

“COPATRA”

Pone en conocimiento de todos sus socios y de las empresas e industriales en general, que desde el día 1.º de Diciembre ha quedado inaugurado en las oficinas de «Copatra» (calle Balmes, número 6, teléfono 3388), el nuevo servicio de contratación de cargas con destino a todas las provincias españolas.

Seriedad y garantía en el servicio. Más de 400 camiones a disposición de las empresas e industriales cargadores.

LA JUNTA RECTORA

MULETAZOS AL AIRE

SANDINO

Luis Miguel Sandino es otro de los novilleros palentinos que la pasada temporada figuró entre las figuras más interesantes. En todas sus actuaciones, el diestro de Saldana cortó orejas. Es una firme y ya casi cuajada promesa, que en la próxima temporada hará sonar fuerte el nombre de su Patria chica. Recientemente ha asistido a varios tentaderos, entre ellos al realizado en la ganadería de don Samuel Frutos, en unión del matador de toros Luis Segura y del novillero Ortega. Luis Sandino causó una magnífica impresión a los buenos aficionados que presenciaron sus muletazos, llenos de arte y sabor torero.

«EL MILLONARIO»

Clemente Antolín se halla en el Sanatorio de Toreros de Madrid muy repuesto de la grave cornada sufrida durante su actuación en la Plaza de Ondara (Alicante). Por este motivo hubo de aplazarse el anunciado homenaje que iban a dedicarle los palentinos residentes en Madrid.

Por cierto, que «El Millonario» es uno de los novilleros que más profunda impresión ha causado en Barcelona. «Uno del 5», en la revista Fiesta Española, afirma que nuestro paisano fué lo más destacado entre

los novilleros y le dedica frases de elogio.

FAREJA

Ramón Vián y Luciano Amor, forman una interesante pareja de novilleros que actuarán muchas tardes en la próxima temporada. Los muchachos valen, lo han demostrado con vistas a los futuros éxitos, se entrenan a fondo. Por tierras de Salamanca y Extremadura han estado unos días y próximamente en la acudida ganadería de don Pedro Cernero, de «La Cigüeña», tentarán, torerán un lote de becerras y dos novillos destinados para sementales. Esta fiesta campera asistirá un famosísimo matador de toros y un conocido figura de la novillería. También llegará un hombre de negocio taurino madrileño, muy interesado en conocer a la pareja de novilleros palentinos, Ramón Vián y Luciano Amor.

MADRUGADOR

El empresario de la plaza de toros de Sevilla, señor Canorea, es un madrugador. Ya ha hecho públicos los carteles de la feria sevillana de 1962. Siete corridas de toros y dos novilladas a base de «El Cordobés» lidiarán en la abriellera Feria. Puerta Ostos y Curro Romero han firmado por tres tardes. Vázquez, El Viti, Camino, Valencia y Miguelín vestirán traje de luces dos tardes, y pisarán el albero sevillano en una tarde José Julio y Limeño. Y naturalmente, habrá toros de Miura. Cinco encierros andaluces y dos charros será la materia prima.

ESTADISTICA

El famoso novillero El Cordobés bien dirigido por el campeón de la publicidad taurina Rafael Sánchez es siempre noticia de actualidad. Pero no hace mucho, un escritor taurino le ha buscado las vueltas a los éxitos del revolucionario novillero, llegando a la conclusión de que es más el ruido que las nueces. Manuel Benítez ha actuado doce veces en plazas de primera categoría cortando tres orejas y un rabo. En plazas de segunda categoría actuó treinta y una tarde con un balance de trofeos de cuarenta y ocho orejas, seis rabos y tres patas. Y finalmente El Cordobés toreó en 24 plazas de tercera categoría cortando sesenta orejas, veintidós rabos y diez patas.

La estadística no necesita comentarios. Los trofeos están en razón inversa de la categoría.

G. M. S.

EL

MEN

DRO

TURRONES

el almendro

CALIDAD A SU JUSTO PRECIO

ELABORADOS EN JIJONA BAJO LA GARANTIA DE A. MONERRIS PLANELLES

he aquí el...

BÉNÉDICTINE

UN REGALO DE BUEN GUSTO

Aquí el Duende de La Balastera

Mañana gala futbolística con el partido Palencia-Real Jaén

En el equipo morado se probarán varios jugadores, entre ellos, un defensa central argentino

—Y mañana gala futbolística en "La Balastera", con el partido Palencia-Real Jaén.

—Así es, Duende.

Segunda jornada del trofeo «Inauguración» de campo a través

Mañana, a las doce horas, en el ya clásico recorrido de «El Sotillo de los Canónigos», se celebrará la segunda jornada del «Trofeo «Inauguración» de Campo a Tráves. La primera jornada que debió celebrarse el pasado domingo, día 3, fue suspendida por el mal tiempo.

Según nuestras noticias, si el tiempo acompaña, la participación será numerosísima, pues existe verdadero interés por esta clase de pruebas en los muchos atletas que a diario entrenan en el Campo de la Juventud.

Las inscripciones podrán hacerse media hora antes de la competición, en el mismo Sotillo. La participación es libre.

—Será un partido bonito, ya verás. Porque el Real Jaén es un equipo, un buen equipo de Segunda, que hace excelente fútbol y también el Palencia cuando quiere sabe jugar el balón. Y va a querer.

—Partido "fuera de abono", como decías ayer ¿no?

—Efectivamente. Sólo los socios con carnet de honor tienen acceso gratis, y asimismo los socios fencinos e infantiles. Los demás socios deben proveerse de su localidad, 20 Ptas. para los caballeros de tribuna y 10 para los de general y 10 y 5 para los cadetes. Pero además de que los precios son realmente baratos, cada socio puede

Si es verdad y te llamas cristiano, tienes que ser caritativo. Y no puedes desaprovechar la oportunidad que te ofrece la Campaña de Navidad para ejercer esa caridad. ¡Piénsalo!

ir acompañado de una señora o señorita, que tendrá entrada gratuita. Va a ser "día fémica" en "La Balastera".

—¿Qué equipo sacará el Palencia?

—El presidente está en Bilbao y parece que "hay dificultades económicas" para el fichaje de ese central, aunque puede ser que venga "a prueba" para este partido.

Se espera también la llegada de un extremo izquierdo y la de un jugador argentino.

—¡Hala, pibe!

—No hagas exclamaciones. En el

Taf habrá llegado Juan Alberto Munguía. Juega de defensa central. Perreneció al San Lorenzo de Almagro, ha jugado en el Hércules y en el Atlético Baleares, el año pasado. Tiene buenas referencias y será probado en este partido por el "Palencia C. de F".

—¿El Jaén?

—Ya está en nuestra ciudad.

—Hay sobrados alicientes para llenar "La Balastera".

—Se llenará. Para ayudar a la directiva, además a que siga sonando con "fuerza clasificatoria" el jaúpa Palencia!

El español José Suria ganó la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Méjico

España, en primer lugar por equipos

Aguas Calientes, Méjico, 7.—El español José Suria ha ganado la octava etapa de la XI Vuelta Ciclista a Méjico sobre un recorrido de 72 kilómetros.

Los tiempos extraoficiales marcados por los cinco primeros clasificados, fueron:

1.—José Suria, España, 1 h. 35 minutos, 59 s.

2.—Enrique Apaña, Guatemala, 1-36-39.

3.—Heriberto Almonte, Méjico, 1-36-199.

4.—Angel Montano, Méjico, 1-36-299.

5.—Emiliano Solís, Méjico, 1-36-29.

Corrida dicha etapa, España encabeza las clasificaciones generales individuales y por equipos, que han quedado establecidas de la siguiente forma:

1.—José López, España, 24-44-38.

2.—Juan Rodríguez, Méjico, 24-47-41.

3.—Antonio Solís, Méjico, 24-48-47.

4.—Jorge Nicolau, España, 24-49-1.

5.—René Ocea, Uruguay, 24-49-29.

6.—Walter Moyano, Uruguay, 24-51-21.

7.—Emilio Cruz, España, 24-51-23.

8.—Odilón Rojas, Méjico, 24-51-23.

9.—Marcelino Gallegos, Méjico, 24-51-41.

10.—Melecio Soto, Méjico, 24-52-51.

El español José Suria, ganador de la etapa, se halla clasificado en 46 posición, con un tiempo de 25-11-42.

Clasificación por equipos:

1.—España, 74-25-2.

2.—Uruguay, 74-33-50.

3.—Méjico, distrito federal, 74-36-30.

4.—Méjico, Pepsi-Cola, 74-41-2.

5.—Guatemala, 75-15-7.

La novena etapa de 125 kilómetros, se correrá entre Aguas Calientes y San Juan de los Lagos.—Alfil.

Sanciones del Comité de Competición

Peiró suspendido por cuatro partidos

Madrid, 7.—El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

JUGADORES:

Primera división: Suspender por cuatro partidos oficiales a Joaquín Peiró Lucas, C. At. Madrid por agresión a un contrario. Artículo 100 g 1.

Amonestar y multar a Adrualdo Barbosa de Silva, R. Zaragoza C. D., por juego peligroso. Artículo 100 b 6 y a Enrique Mateos Manabeo, Sevilla C. F., por pérdida deliberada de tiempo. Artículo 100 b 3.

Segunda División: Suspender por cuatro partidos oficiales a Luis Echevarría Muñecas, C. D. Basconia, y Fernando Manuel Mendonza Paulino R. C. D. Coruña, por agresión a contrarios. Artículo 100 g 1, y por dos partidos oficiales a Francisco Gómez López, A. D. Plus Ultra, por intento de agresión a un contrario. Artículo 100 e 2, y a José María Irusqueta García, S. D. Indauchu, y José Luis Mourino González, C. D. Orense, por intento mutuo de agresión. Artículo 11 e 2.

Amonestar y multar a Bafoberto Moll Sequiera, Albacete Balompié, Alfonso Titavit Salazar, C. D. Cartagena y Erasto León Acosta, U. D. Las Palmas, por juego peligroso, siendo este último reiterante. Artículos 100 b y 108.

Imponer multa a Manuel Naranjo Sosa, C. D. San Fernando, por formular reparos al árbitro. Artículo 100 a 2.

ENTRENADORES:

Aplicar las amonestaciones correspondientes a los entrenadores del C. At. Madrid, C. D. Basconia, A. D. Plus Ultra, R. C. D. Coruña S. D. Indauchu y C. D. Orense, por faltas cometidas por jugadores de sus clubs. Artículo 110.

ARBITROS:

Amonestar a un árbitro de Segunda División, por incumplimiento de sus obligaciones. Artículo 115 b 3.—Alfil.

Probable alineación del equipo "B"

Zaragoza, 7. — Los preseleccionados del equipo «B» de España en fútbol, que el domingo próximo jugarán con los seleccionados de la misma categoría de Francia, han efectuado su primer entrenamiento en presencia del seleccionador, Escartín, y del entrenador Barrios.

Ha sido llamado con vistas a una posible alineación en el equipo, el interior valencianista Guillot, habiendo recibido idéntica indicación Ribada, del Atlético Osasuna.

En el equipo probable se espera figuren los siguientes jugadores: Pesudo, Echevarría, Etxura, Reja, Paquito, José Luis, Zaballa, Adelaar, Fusté, Marcelino y Bueno.

UNA ORGANIZACION COMERCIAL AL SERVICIO DEL PUBLICO

La tiene establecida la **BODEGA COOPERATIVA DE PEÑAFIEL (VALLADOLID)** "LA PRIMERA EN LA RIBERA DEL DUERO"

con sus excelentes vinos tintos y claretes que la dieron justa fama desde hace muchos años. Actualmente lo sirve en garrafas de cuatro litros, con la distribución directa del cosechero al consumidor, por medio del comercio de alimentación, que ofrece las siguientes ventajas:

CALIDAD.—Porque son vinos cuidadosamente elaborados con fruto seleccionado de los mejores viñedos de la ribera baja del Duero, pertenecientes exclusivamente a los socios cooperativistas, de ahí su bien ganado prestigio y los galardones conseguidos en varias exposiciones, como el premio obtenido en la Internacional de Barcelona.

PUREZA.—Debido al régimen de Cooperativa sólo se consiguen vinos de las uvas aportadas por sus socios, bajo la inspección de un experto bodeguero, por tanto la pureza es absoluta. Estos vinos están perfectamente equilibrados, conservando íntegras sus propiedades y su riqueza alcohólica.

GARANTIA.—La tiene por el control que se lleva por esta "ORGANIZACION COMERCIAL" con el sistema de venta en garrafas y el envasado en la propia Bodega, llevando precinto garantía de origen.

Adquiera estos vinos en los establecimientos de ultramarinos que a continuación se citan:

PALENCIA:

Florencio Ruiz y C. ^{ta} , S. R. C., calle General Mola,	núm.	31.—Teléfono 2126
" " " " Mayor,	"	156.— " 2160
Fidel Sastre,	"	9.— " 1837
Felcísimo Curieses,	"	1.— " 1539
Viuda de Epifanio Cabrero,	"	19.— " 1414
Pedro Pesquera,	"	7.— " 1422
Teodoro Yáñez,	"	42.— " 1790
Gregorio Abad,	"	22.— " 1670
Hipólito Cuesta,	"	40.— " 2439
Jesús Calleja,	"	168.— " 2483
Simón Chana,	"	3.— " 3627
Cirilo Merino,	"	10.— " 2462
Felcísimo Prieto,	"	13.— " 2881
Arsenio Lozano,	"	25 y 31.— " 2570
Olegario Fernández,	"	4.— " 1702
Román Parra,	"	17.— " 2133
Virgilio Burón,	"	138.— " 2524
" " Travesía Vázquez,	"	2.— " 3470
Bodegas San Miguel,	"	126.—

ALAR DEL REY:

Marcelino García, " A. Calderón, " s/n.— " 91

CARRION DE LOS CONDES: Hijo de Victoriano Rubio,

" San Juan, " 6.— " 51

HERRERA DE PISUERGA: Mariano Barrio,

" Colón, " 17.— " 64

SALDAÑA:

Mariano Magide, almacén coloniales, " " 84

VENTA DE BAÑOS:

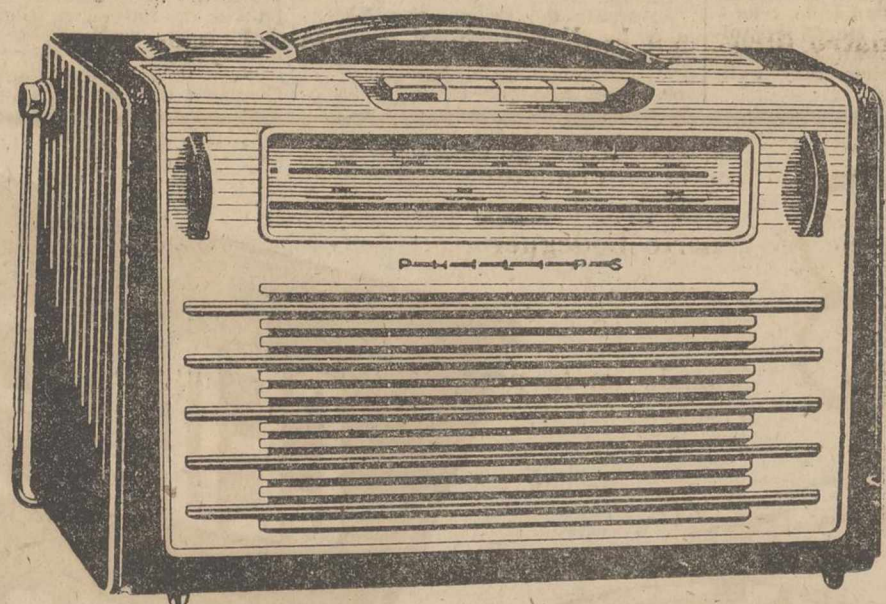
Jesús Burón, calle Emilio Hernández, " 2.— " 101

" " " General Franco, " 53.

Economato Azucarero, " 101



**Música ideal
con autonomía
absoluta**



PORTATIL PHILIPS
"todo transistores"

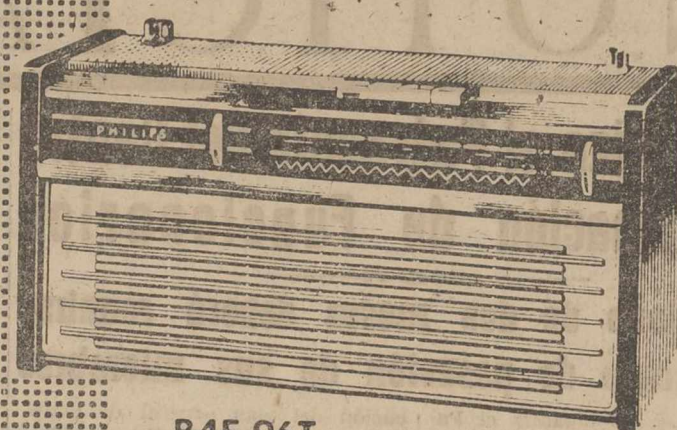
- Sólo precisa pilas corrientes de linterna
- Perfecta audición sin interferencias
- ONDAS MEDIA Y CORTA

Garantía de repuestos y de circulación

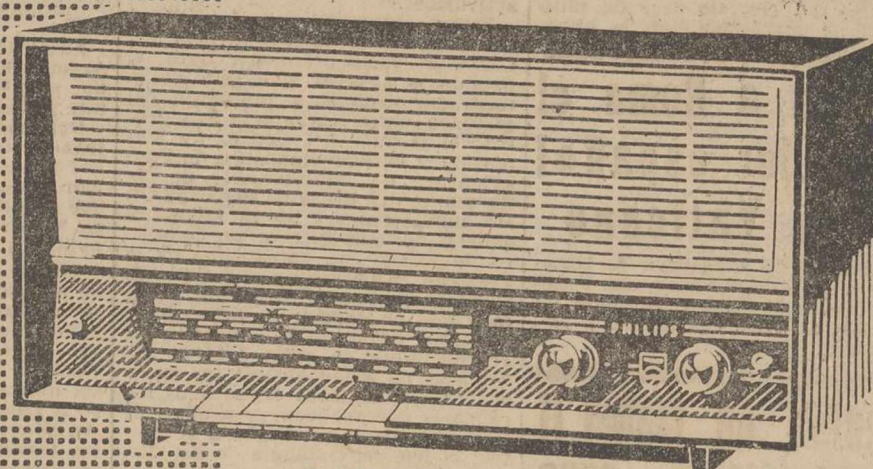
GALA PHILIPS 1962

COLABORADORES - DISTRIBUIDORES PHILIPS:

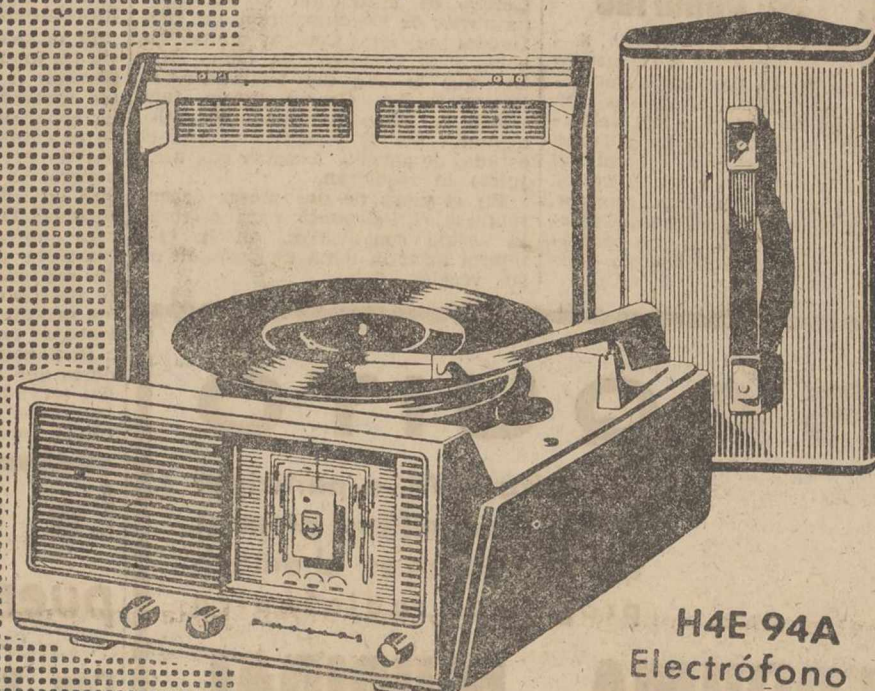
ILDEFONSO VEGA.—Mayor, 8.—PALENCIA.
ELECTROGAR, S. L.—Mayor, 44.—PALENCIA.
RADIORTIZ.—J. Campuzano, 6.—ALAR DEL REY.
SEGISMUNDO CALDERON.—Plaza Mayor.—CERVERA DE PISUERGA.
ELECTRICIDAD CELADA.—Anacleto Orejón, 10.—ASTUDILLO.
CASA GONZALEZ.—BARRUELO DE SANTULLAN.
LAURENTINO MATANZA BRAVO.—Colón, 12.—HERRERA DE PISUERGA.
LOPE HELGUERA.—Plaza Mayor.—SALDAÑA.
DONATO RODRIGUEZ.—Plaza Mayor, 1.—VILLADA.
HIJOS DE DIODORO FERNÁNDEZ.—Isaac Hijosa, 5.—VILLARRAMIEL.



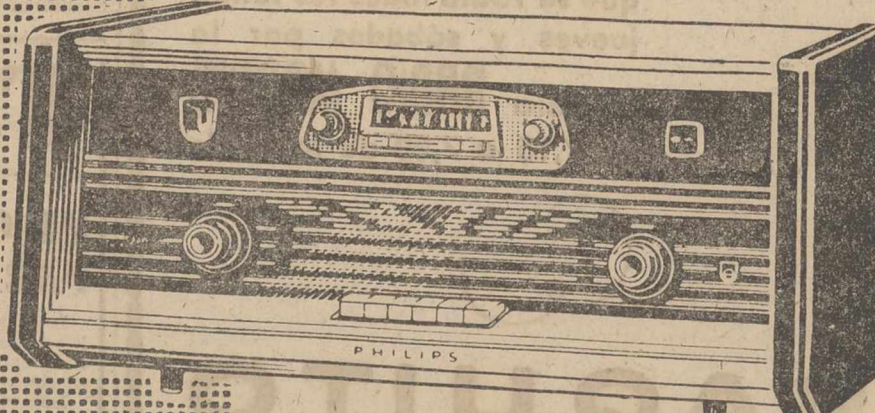
B4E 96T
PILAS (todo transistores)



B3E 03A
AM y FM



H4E 94A
Electrófono
con radio
incorporada



B8E 92A
Alta fidelidad (Hi-Fi)



23TE 260A

Véalo mejor con un
televisor PHILIPS



ARO

POR UNA VIDA FELIZ EN UN MUNDO MODERNO

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Se organiza el Patronato del Centro de Formación de Funcionarios

En el plazo de dos meses deberá reunirse para la toma de posesión de sus miembros

Madrid, 7. — Se organiza el Patronato del Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios por una Orden de la Presidencia del Gobierno que publica hoy el «B. O. del Estado».

El Patronato, creado por el artículo cuarto del Decreto de 9 de julio de 1959 le corresponderán la apro-

Regresa a Roma el embajador español en el Vaticano

Madrid, 7. — El embajador de España cerca de la Santa Sede, don Francisco Gómez de Llano, ha salido en avión de la Iberia con destino a Roma. —Cifra.

El avión de Isabel II de Inglaterra, pasa por Las Canarias

Las Palmas de Gran Canaria, 6. — El avión en que regresa a Inglaterra la Reina Isabel II, pasó entre Fuerteventura y Lanzarote, volando a una altura de 33.000 pies y a una velocidad de 500 kilómetros por hora. Tomó contacto con la torre de control del aeropuerto de Gando a las 13 horas, 25 minutos. El general Llop Lamara, como jefe de la zona aérea de Canarias, envió un saludo, al que correspondió la Reina agradeciéndolo. —Cifra.

SAQUITO

La invita a Vd. a participar en los magníficos premios que se sortean en el ameno programa radiofónico

ESPUMA MUSICAL

que se radia todos los lunes, jueves y sábados por la emisora RADIO MADRID de 7,15 a 7,30 de la tarde

SAQUITO

LAVA Y BLANQUEA 3 VECES MAS



la marca y el polluelo

Que le garantizan la cantidad y calidad de huevo que usted necesita vender

Pida información y precios al distribuidor de su zona.

GRANJA Cortas de Blas
Duque de la Victoria, 15 - Valladolid

AGENTE DE VENTAS: **Santiago Medina Rojas**
Ayda, República Argentina, 13

Los periodistas occidentales de Elisabethville

Han formado una organización, estilo militar, para informar al mundo de los trágicos sucesos de Katanga

Los periodistas occidentales en Elisabethville han asegurado la información de lo que ocurre en Katanga, uniéndose y organizándose poco a poco como un ejército. He aquí el relato de cómo están trabajando, según el norteamericano Neil Smith, uno de los protagonistas.

Elisabethville, 6. — (Crónica de la Agencia Efe, transmitida por teléfono, por Neil Smith, exclusiva para este periódico).

Los periodistas extranjeros —norteamericanos, ingleses y franceses— nos hemos reunido para poder informar al mundo de los trágicos sucesos que se están produciendo en Katanga. Nuestra organización tiene algo de militar, a tono con las circunstancias.

Quatro han quedado distribuidos en diversos lugares de Elisabethville y otros cuatro —entre ellos el correspondiente que suscribe— están de manera permanente en las oficinas de Correos, desde donde son enviadas las informaciones a través de teléfono a Londres. París y Bruselas, para ser retransmitidas desde esas capitales, también por línea de teléfono, a las demás ciudades del mundo libre. Lo que podríamos llamar «comando» de correos tiene la misión de recibir telefónicamente todas las llamadas, redactar las informaciones y transmitir.

El edificio de Correos sufre todavía las huellas de los combates que se libraron el 13 de septiembre. En esos momentos puede decirse que se ha convertido en el Cuartel General de una auténtica agencia internacional de Prensa, aunque un tanto en peligro, ya que pesa la amenaza de que en cualquier momento queden cortadas las comunicaciones. Se procura que la información sea lo más completa posible, pero las dificultades son grandes; nadie puede moverse libremente. Esta ha sido una de las razones que nos ha impulsado a trabajar en común.

Disponemos de algunos colaboradores que nos están prestando grandes servicios. Según las noticias que recibimos y según el ruido de los tiros, enviamos a estos colaboradores

reacciones de las Fuerzas Armadas norteamericanas se ha efectuado hoy en la ciudad de Kawasaki, en Okinawa, matando en el accidente a dos personas civiles e hiriendo a otras 15. —Efe.

La Coruña es el tercer puerto pesquero de España

Con 87.528 toneladas de pesca capturada

Madrid, 7. — El puerto de La Coruña ha pasado a ocupar el tercer puesto nacional en cuanto a pesca, con 87.528 toneladas de capturas. Después de Pasajes y Vigo, y un segundo lugar en cuanto al valor de la pesca obtenida

T.V.E.

PROGRAMAS PARA EL DIA 8

Los programas que Televisión Española ofrecerá mañana, viernes, ocho de diciembre, son los siguientes:

Sobremesa: 2,30, apertura y presentación; 2,32, panorama; 2,45, séptimo arte; 3,00, telediarío, primera edición; 3,25, el tiempo; 3,30, una nota de política internacional; 3,40, la Inmaculada Concepción; 3,55, kilómetro cero; 4,15, por tierras de España; 4,30, cierre.

Programa especial: 6,00, apertura; 6,02, cine para todos; 7,30, cierre.

Noche: 8,00, apertura y presentación; 8,02, submarino, telefilm; 8,30, si o no; 9,00, cinco estrellas, telefilm; 9,25, el tiempo; 9,30, telediarío, segunda edición; 9,45, los viernes concierto; 10,00, ayer noticia, hoy dinero; 10,30, gran teatro, «El Séptimo Cielo»; 11,30, telediarío, última edición; 11,45, versos a medianoche. Momento musical. Recuerda...; 12,00, cierre.

Aniversario de la ley fundacional del Frente de Juventudes

Madrid, 6. — Con motivo del veintinueve aniversario de la Ley fundacional del Frente de Juventudes, el delegado nacional ha otorgado la Medalla de plata de la Juventud a don Luis Buceta Facorro; don Guillermo Lorenzo Suárez; don Germán Luzardo Guirrez; don Pedro Dolado Claverie; don Félix Méndez Torrez y don Antonio Pérez Ayuso.

La crisis dominicana ha llegado a su final

Acuerdo entre Balaguer y la oposición

Santo Domingo, 7. — La crisis dominicana parece haber llegado a su fin y se ha llegado a un acuerdo entre el presidente Balaguer y los dirigentes de la oposición, para establecer en el país un Gobierno de coalición. En fuentes responsables se dice que el presidente formulará una declaración de un momento a otro. —Efe.

res con el fin de que traten de informarnos. Estamos en continuo contacto con los «corresponsales», flojos en diversos lugares y así como con el representante de las Naciones Unidas y de las autoridades katanguesas.

No todos los compañeros que están actuando fuera de la oficina de Correos han tenido suerte. Anoche, dos de ellos tuvieron que quedar aislados en un hospital italiano de la Cruz Roja, cerca del aeropuerto al cortarse las comunicaciones con la ciudad por el intenso tiroteo. Otros dos consiguieron llegar al centro de la ciudad, después de varias horas de estar bajo el fuego de morteros y otras armas ligeras en las afueras de la ciudad.

Virgilio Berger, corresponsal de la Agencia Reuter, y David Halbarstam, del «New York Times», que siguen en el citado hospital, nos telefonan regularmente, para darnos cuenta de como se desarrolla la lucha en aquel sector.

Jack Starr, del «Daily Mail», de Londres, y John Bulloch, del «Daily Telegraph», también de Londres, intentaron alcanzar la ciudad, después de haber estado en el mismo aeropuerto, uno de los centros neurálgicos de la resistencia. Los dos se fueron de momento a regresar a la capital, porque se vieron envueltos en el tiroteo. Por espacio de más de una hora, estuvieron tumbados cerca de la carretera. Solo hacia la media noche.

Se estrelló un avión norteamericano en Tokio

Mató a dos personas civiles e hirió a quince más

Tokio, 7. — Un avión de combate a reacción de las Fuerzas Armadas norteamericanas se ha estrellado hoy en la ciudad de Kawasaki, en Okinawa, matando en el accidente a dos personas civiles e hiriendo a otras 15. —Efe.

En el movimiento de mercancías, lo mismo 1960 que el año precedente la cifra mayor la alcanzaron los minerales con 478.249 toneladas y 365.538 toneladas, respectivamente, y en la actividad pesquera, el ejercicio pasado figura en primer lugar el bacalao, con 47.989 toneladas y la pescadilla con 11.882 toneladas.

La producción pesquera de los principales puertos nacionales durante 1960, colocó a Pasajes en primer lugar, con 115.251 toneladas y un valor de 1.216.574 pesetas; Vigo, en segundo, con 92.826 toneladas y 802.133 pesetas y La Coruña, tercero, con 87.528 toneladas y 816.091 pesetas. Siguen después Las Palmas, Algeciras, Cádiz y hasta llegar a Gijón, que ocupa el último puesto con 8.315 toneladas y un valor de 121.922 pesetas.

En el movimiento de mercancías, lo mismo 1960 que el año precedente la cifra mayor la alcanzaron los minerales con 478.249 toneladas y 365.538 toneladas, respectivamente, y en la actividad pesquera, el ejercicio pasado figura en primer lugar el bacalao, con 47.989 toneladas y la pescadilla con 11.882 toneladas.

La producción pesquera de los principales puertos nacionales durante 1960, colocó a Pasajes en primer lugar, con 115.251 toneladas y un valor de 1.216.574 pesetas; Vigo, en segundo, con 92.826 toneladas y 802.133 pesetas y La Coruña, tercero, con 87.528 toneladas y 816.091 pesetas. Siguen después Las Palmas, Algeciras, Cádiz y hasta llegar a Gijón, que ocupa el último puesto con 8.315 toneladas y un valor de 121.922 pesetas.

La producción pesquera de los principales puertos nacionales durante 1960, colocó a Pasajes en primer lugar, con 115.251 toneladas y un valor de 1.216.574 pesetas; Vigo, en segundo, con 92.826 toneladas y 802.133 pesetas y La Coruña, tercero, con 87.528 toneladas y 816.091 pesetas. Siguen después Las Palmas, Algeciras, Cádiz y hasta llegar a Gijón, que ocupa el último puesto con 8.315 toneladas y un valor de 121.922 pesetas.

Terrorismo comunista en Filipinas

Once personas han resultado muertas

Manila, 7. — Once personas han sido muertas en las duras luchas por el poder entre los dirigentes comunistas «Huks», según informa la agencia de noticias filipina.

Otras siete personas han perecido como consecuencia de acciones terroristas de los «Huks» filipinos. —Efe.

Cuatro mil viviendas del tipo social para Sevilla

Sevilla, 7. — El ministro delegado de Vivienda del Gobierno en España, don Pedro Gual Villalbi, trabajó durante toda la mañana en su despacho de las Casas Consistoriales, dedicando su actitud a cumplir los acuerdos de la Junta de Trabajo que se reunió ayer.

El señor Gual Villalbi sostuvo asimismo una conferencia telefónica con el ministro de la Vivienda, quien le informó de que hoy mismo será anunciada subasta para la urgente contratación de cuatro mil viviendas de tipo social en el polígono de San Pablo y que en breve plazo, una vez elaborados los proyectos con gran actividad, se anunciará la subasta de la tercera fase, con otras 4.000 viviendas de iguales características.

Entre las visitas recibidas esta mañana por el ministro delegado del Gobierno se encuentran el general segundo jefe de la Región Aérea del Ejército, señor Pardo Prieto, miembros de la Cámara de Comercio, directiva del Colegio médico y el delegado provincial de Información y Turismo. —

Sentimiento en León por el fallecimiento de don Ildefonso Fierro

León, 7. — La noticia del fallecimiento del ilustre leonés don Ildefonso Fierro, ocurrido ayer en Madrid, ha producido en esta ciudad, donde viven varios de sus parientes, gran sentimiento. Se han enviado numerosos telegramas y otros testimonios de pésame a la familia por parte de las autoridades, corporación y muchos particulares.

El señor Fierro recientemente hizo la promesa a la Diputación, de construir en esta ciudad un edificio para museo, biblioteca, etc., que importará diez millones de pesetas. En carta enviada en el mes de septiembre a la corporación, el señor Fierro ya daba cuenta de que si el fallecimiento esta promesa sería llevada a la práctica por sus hijos. —Cifra.

PESAME DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

Madrid, 7. — En nombre su Su Excelencia el Jefe del Estado Generalísimo Franco, ha visitado el domicilio del finado financiero, don Ildefonso Fierro, el jefe de su Casa Civil, Conde de Casa de Loja, para expresar a la viuda e hijos del extinto el pésame del Caudillo.

Durante la mañana de hoy se han rezado varias misas en la capilla de la casa de don Ildefonso Fierro en sufragio de su alma y a las que han asistido los marqueses de Villaverde, el conde de Argillo y numerosas personalidades de la política y de las finanzas. También se han recibido numerosos testimonios de pésame.

Ultima hora deportiva

Salió para París la selección española de fútbol

A seguido del partido que jugará el domingo en la capital francesa, Escartín dimitirá

Madrid, 7. — Con destino a París y en avión de la Iberia, ha salido el equipo nacional de España «A» de fútbol, que el domingo día 10 se enfrentará a Francia «A», en el Estadio de Colombes, de la capital francesa, en partido internacional amistoso.

Integran la expedición los jugadores, porteros: Araquistain y Carmelo; defensas: Miera, Piquer y Santamaría; medios: Aguirre, Pachin y Zoco; delanteros: Collar, Del Sol, D. Stefano, Gento, Félix Ruiz y Zalduendo.

Al frente del Grupo, el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Benito Pico; el vicepresidente, don Julio Egusquiza; el vocal, don José Luis Costa; seleccionador nacional, señor Escartín.

Advertencia de Japón a la ONU

Prudencia en el problema de China

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 7. — Japón ha pedido a la ONU que demuestre gran «Prudencia» al considerar cualquier medida que pudiera dar como resultado la expulsión de la China nacionalista de la Organización Mundial. —Efe.

Un superproyector lanzado en Cabo Cañaveral por aviaadores italianos

Cabo Cañaveral, 7. — Un equipo de aviaadores militares italianos ha lanzado con éxito un superproyector de la clase «Júpiter» 1.500 millas de distancia sobre el Océano Atlántico.

El proyectil-cohete, accionado por combustible líquido, hizo su tercer vuelo de prueba en lo que va de año desde la base de Cabo Cañaveral, saliendo disparado a la luz de la tarde, describiendo una estela sobre el mar rumbo hacia el Sudeste. —Efe.

El proyectil-cohete, accionado por combustible líquido, hizo su tercer vuelo de prueba en lo que va de año desde la base de Cabo Cañaveral, saliendo disparado a la luz de la tarde, describiendo una estela sobre el mar rumbo hacia el Sudeste. —Efe.



...es un BARREIROS!

AGENCIA PARA LAS PROVINCIAS DE ASTURIAS, LEON, PALENCIA Y SANTANDER:

aulisa

GENERAL ELORZA, 7 TELEFONO 5782 OVIEDO
AGENCIA EN PALENCIA: AUTO REPUESTOS PALENCIA
BURGOS, 15 TELEFONO 2313

NOTICIAS de MADRID

Bautizo del churumbel de Lola Flores

Apadrinado por la condesa de Quintanilla y Antonio Ordóñez

La Tuna Universitaria se va a los Estados Unidos

Madrid.—(Servicio informativo de PYRESA). En los países nórdicos, San Nicolás es el protector de la infancia y de la juventud, y el santo patrono de los niños. Así Santa Claus, que es la variante anglosajona y germánica deriva de una deformación del nombre original del santo, Sanctus Nicolaus. Por eso en algunos países el 6 de diciembre —ayer— fiesta de San Nicolás los niños esperan los obsequios que San Nicolás les trae, igual que sucede en España con los Reyes Magos. En Holanda, Santa Claus, llega por el mar —procedente de España— y desciende a tierra el último sábado de noviembre en Amsterdam, la multitud sigue al venerable anciano a lo largo de las calles más importantes hasta el hotel en donde se aloja hasta la noche del 5 de diciembre. Los niños de Alemania, de Austria y de Noruega, escriben sus cartas a San Nicolás y las colocan en un plato, en la ventana. Durante la noche, San Nicolás las recoge para saber aquellos juguetes que prefieren. En cambio en Suecia no existe la costumbre de San Nicolás sino de Santa Lucia, la «Reina de la luz» que se celebra el 13 de diciembre. Sin embargo, en Suiza el reclutamiento que sucede en Santa Claus es apócrifo. Los niños españoles escriben ahora sus cartas a los Reyes Magos que pronto iniciarán su viaje desde Oriente a España. Pues bien; este año también ha estado Santa Claus en Madrid. Ha venido a visitar a los niños de las colonias alemana, holandesa, belga y suiza. Los ojos de asombro de las criaturas al ver al anciano de luengas barbas blancas no es para describir. Se reparten regalos y hay alegría. Entre tanto, los niños españoles escriben ahora sus cartas a los Reyes Magos que pronto iniciarán su viaje desde Oriente a España.

AGUAS MINERALES

Repetidas veces se ha hecho el elogio de las aguas minerales españolas y de la falta de popularidad que éstas tienen. Es decir, que no se consumen en la cantidad proporcionalmente que sucede en otros países. Y eso que España, en este aspecto, nada tiene que envidiar. Nuestra gama hidromineral es grande. Se calcula en muy cerca de dos centenares los establecimientos industrializadores de aguas minero-medicinales. Rara es la provincia española que no tenga varios manantiales. Sin embargo, como evidencia un diario madrileño, el precio de la botella de agua mineral es casi tan caro como el de la gasolina. En esto, como en tantas otras cosas, quizá el mejor impulso que se pudiera dar a la industrialización de estas aguas era abaratarlas. Algo que seguramente resulta incomprensible para quienes defienden en ellas sus intereses. Pero su venta aumentaría sensiblemente. Ahora, que debido a las recientes inundaciones el agua potable no llega a Madrid con la debida pureza, son muchas las personas que han adquirido agua mineral. Pero pronto su economía se ha resentido... y no han insistido en ello. Si fuera más asequible a sus bolsillos, no lo dudarian ni un momento.

LA TUNA HISPANOAMERICANA

Panderetas, bandurrias, violines y guitarras. La Tuna Universitaria hispanoamericana se va a los Estados Unidos. Veinte estudiantes que realizarán una gira por Puerto Rico, primero, y después al continente americano. Es posible que les acompañe una personalidad de la vida intelectual española. Se pretende con este viaje establecer un lazo más de amistad entre los estudiantes de España y de América. La Tuna tiene el propósito de ir a Washington para dar un concierto al presidente Kennedy. Con sus capas, sus trajes de terciopelo, sus cintas, sus medias negras y zapatos con hebillas plateadas, los estudiantes hispanoamericanos de seguro que han de sorprender al público americano. ¡Viejas tradiciones que se mantienen vivas en la vieja España!

BAUTIZO DE RUMBO

«Menuda aglomeración de público había ayer tarde ante la iglesia de la Concepción de Getafe... ¡Un bautizo!... ¡Se trata de un bautizo!... ¡Del hijo de Lola Flores!», gritaba corriendo un chaval que allí había metido la nariz para enterarse de lo que pasaba. Bautizo de rumbo. Con figuras de la aristocracia, entre los dos mil invitados, y varias familias gitanas que, para distraer el ocio, momentos antes de la ceremonia religiosa, bailaban entre el regocijo popular. Madrina del churumbel, la Condesa de Quintanilla; padrino, el torero Antonio Ordóñez. La zambra sigue. Los turistas han tenido ocasión de ver una estampita castiza como no se presenta en nuestro tiempo todos los días.

El Viti solo quiere torear sesenta corridas el año que viene

Antonio Ordóñez y Limeño se ofrecieron a actuar en una corrida de toros en Sevilla a beneficio de los damnificados

No es cosa corriente el que los apoderados rehuyan a los empresarios, por este caso se produce ahora, pues el del Viti está dispuesto a que su torero no pase en la próxima temporada de sesenta corridas. Esto plantea muchos problemas. ¿Qué torero tenemos en cuenta que hasta ahora ya tiene el Viti comprometido cuarenta y dos corridas y todavía no se ha puesto al habla con empresarios importantes, entre ellos Choperá. El apoderado del Viti considera la gran responsabilidad de su torero en la próxima temporada. Díaz Flores ha hecho una acertada definición del salmantino en la temporada que terminó: en cuatro meses hizo lo que otros necesitan cuatro años. Después, las estocadas del Viti causaron impresión, lo mismo que su torero con capa y muleta. También Ordóñez quiso limitar el año pasado el número de corridas, pero al final tuvo que transigir. Por nuestra parte nos atrevemos a vaticinar que el año que viene El Viti se verá obligado a torear por lo menos ochenta corridas.

LA PERSONALIDAD DE FERMÍN RIVERA

Por primera vez hablamos con Fermín Rivera, el otro dueño del hotel de Madrid. Con el mejicano estaba Curro Caro, que es uno de los españoles que más quiere a Méjico. Confesamos que nos sorprendió la personalidad de Fermín Rivera. Clara inteligencia, agradable, seriedad en sus palabras. Buen emisario tuvieron los toreros. Le preguntamos muchas cosas y nos contestó con detenimiento: del buen estado de las ganaderías de su país, de las características de los toros, de los ganaderos de la Cabrera—de cuatro jóvenes que pueden causar muy buena impresión en España, entre ellos Bolanos y Liceaga. Y, sobre todo, de su satisfacción porque el pleito haya quedado resuelto. Fermín Rivera ya conocía España. Consideramos inevitable pedirle que

ORDÓÑEZ Y LIMEÑO SE OFRECEN A SEVILLA

Los diestros Antonio Ordóñez y Limeño fueron los primeros toreros que se ofrecieron al Gobernador civil de Sevilla para actuar a beneficio de los damnificados por la inundación. Bien sea en corrida de toros o en festival. Por cierto que Ordóñez se encontró poco menos que sitiado en su finca jerezana de «Valcargado», pues también allí se dejó sentir la fuerza de las aguas. Tanto que, habiendo insistido en Jerez a la boda de su picador Barroso y no sabemos si habrá podido estar presente en el acontecimiento. Limeño, además de ofrecerse para torear, tuvo otro detalle muy elogiado. En cuanto supo lo que pasaba en Sevilla, se puso a escribir una misiva a los señores de Sanlúcar y salió carretera adelante hacia la capital sevillana, en la que prestó valiosos servicios de ayuda a las víctimas.

MAS UNIDOS TODAVIA

Julio Aparicio y Pepe Belmonte, el empresario jerezano llevan años muy unidos. Esta unión se afianzó mucho el año pasado, en que fue exclusiva de Julio. Ahora la unión es todavía más fuerte y será más duradera, pues ya son compañeros; Julio apadrinó a un hijo de Pepe.

RECTIFICACION

En nuestro reportaje sobre don Pedro Balaña dijimos que su primer centimo lo había ganado en Sabadell. Al releer lo escrito nos dimos cuenta de un error, pues ese primer centimo no lo ganó en Sabadell, sino en Tarraza. Todo lo demás que dijimos, vale.

M. CASTELLES (Exclusivo para PYRESA).

REPORTAJES "DIARIO-DIA"

Cualquier clase de diversión que usted busque la encontrará en el Tivoli

Un adulto danés no busca un pretexto para montarse en los caballitos

Por Alejandro SANCHEZ VIGUERA

«¿Dónde podría ir esta noche? En cualquier capital de Europa esta pregunta desconcertaría a su interlocutor. No así en Copenhague. No importa la categoría social. Haga la prueba. Siempre obtendrá la misma respuesta: «Vaya al Tivoli».

Si quiere beber, vaya al Tivoli. Si quiere bailar, al Tivoli. Si le interesa contemplar un espectáculo de ballet o de variedades, al Tivoli. Los daneses han concentrado toda clase de diversiones imaginables en este Parque de Atracciones. Desde los «Caballitos» hasta el cabaret. La entrada de acceso al Parque vale una corona danesa (poco más de siete pesetas). Pero, ¡la de cosas que se pueden ver por siete pesetas! Sin gastarse ni un oro más del precio de la entrada, puede regalar la vista, nunca mejor empleada la palabra «regalar» con un número de espectáculos.

Una de las representaciones más populares del Tivoli, es la llamada «Pantomima». Esto es algo así como un Ballet, visto con unos prismáticos al revés. Pero no obstante los bailarines son buenos y el espectáculo sin tener demasiado de ballet en el sentido ortodoxo de la palabra, está lleno de color y gracia ingenua. En realidad se asemeja más a la Comedia del Arte italiana que a un verdadero ballet.

Lo que considero una gran delicadeza es, que para hasta los más pequeños puedan seguir la representación, se alquilan una especie de periscopios por unos pocos øres (céntimos de corona).

Todavía aprovechando los dividendos de nuestra corona, podemos contemplar más exhibiciones. No lejos del escenario donde se desarrolla la Pantomima, podemos ver a un equilibrista vestido de frac y con sombreros de copa, habiendo ganado en el ejercicio de una larguísima caña, que imita un farol.

Prácticamente todos los espectáculos del Tivoli están al aire libre. De esto se desprende que uno puede sacarle tanto jugo a esta corona como si se tratara de la del Tesoro de Guirrazar.

Uno de los pocos sitios donde si quiere ver lo que pasa, tiene que pagar, es el que responde al nombre de Variedades. Allí se suceden las pantominas picarescas, con sus gags, las «follies» bien concebidas, un pueblo en el que el amor no tiene más importancia que el tomarse una taza de café.

No quisiera que nadie se llamara a engaño y pensara que todo es gratis en el Tivoli. Las que son gratis son todas las representaciones que se hacen al aire libre. Existen numerosas atracciones de feria en las que como en cualquier país, si quiere verlas tiene que pagar.

Después de agotar todos los recursos que se le pueden sacar a la corona que vale la entrada, si se quiere ahorrar, se puede uno sentar en un banco y contemplar a la gente. Ver como los demás se divierten además de ser gratuito y nada fatigoso, produce en nosotros un pequeño sentimiento de superioridad. No se nos ocurra, pero, todo el que observa en otro, se siente un poco superior a él. El astrónomo se siente superior a las estrellas y sin embargo, éstas están mucho más altas. El investigador se cree superior a los hechos que investiga y sin embargo, siempre aparecen con formas diferentes.

Lo que todos los observadores tienen en común, es que ellos no se creen observados y, eso les da cierta sensación de superioridad. Lo que ellos nunca han pensado es que quizá el observador les ha lanzado una mirada de soslayo y no les considero dignos de ser sometidos a observación.

He sacado una conclusión después de ver a los adultos daneses divertirse en el Tivoli; son mucho más sinceros que nosotros. Los españoles necesitamos una distracción para nuestra vida cotidiana. No queremos reconocer que eso nos divierte tanto o más que a los niños. Por eso siempre lo hacemos con nuestros hijos. Con los sobrinos o con los hijos de un amigo. Pero yo he visto en el Tivoli a señores bien entrados en años, conducir un tren en miniatura por el campo, tocando la campana, riéndose como niños en teatro de marionetas. Y no les acompañaba ningún niño, iban solo personas adultas. No les importaba reconocer que eso les divertía. Y, en verdad, que lo parecía.

Una de las cosas más notables del Tivoli, son las chicas que se divierten sentadas en los bancos... Al decir de los nativos, están «Looking for love».

El resultado inmediato fue una especie de ultimátum de la delegación francesa advirtiéndole, sobre la marcha, que si ese importante aspecto del problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

Como todos los países, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común, a menos que se resolviera el problema económico no se resolvía antes del 31 de diciembre, Francia se negaría a pasar a la segunda fase del Mercado Común.

LA FOTO COMENTADA

La primera coproducción franco-senegalesa



Se rueda actualmente en Dakar y lleva por título «Libertad». El tema es sencillo: En el trazado de una moderna autopista se interpone un corpulento baobab, ese gigantesco árbol que crece en tierras tropicales y que para muchos nativos del Senegal es un árbol sagrado. Es preciso arrancarlo para que la autopista pueda seguir su camino, pero el hechicero de una tribu próxima y los ancianos del lugar se oponen al «sacrilégio». Los jóvenes, por el contrario, especialmente los de cierta cultura son partidarios de que se arranque y muchos de ellos colaboran con la compañía francesa que construye la carretera. Después de innumerables peripecias, el inmenso baobab cae bajo el hacha de la autopista que avanza por las tierras vírgenes.

El argumento simboliza y evoca los problemas con que ha de enfrentarse un pueblo ancestral para edificar un Estado moderno, la eterna lucha entre tradición y progreso. El film, dirigido por Yves Ciampi, cuenta con numerosos actores senegaleses, aunque las figuras estelares son francesas. En la foto vemos a Maurice Ronet, uno de los protagonistas en una de las escenas de la película.

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

«Europa Press»

CRONICA DE PARIS

El contrabando se hace por avión

Las fronteras aéreas no están controladas

Se consiguen aviones militares viejos hasta por seis mil pesetas

Paris.—(Crónica especial para PYRESA, por F. Dumont).

En todos los servicios aduaneros de la Europa occidental ya se trate de fronteras terrestres, de puertos o de aerodromos, el número de fraudulentos, de contrabandistas importantes cazados en flagrante delito, va en disminución. Y ello a pesar del aumento constante del tráfico automovilístico, ferroviario, aéreo e incluso marítimo. Cada cierto tiempo se produce un asunto importante: una «carga» de relojes, diez lingotes de oro, unos kilos de drogas. Pero es raro dónde están los hermosos contrabandos de antaño?

LAS «SOBRAS» MILITARES

Desde luego, como los precios se han estabilizado bastante, ya no hay carencia de cosas, por lo cual ya no se «espasa» fraudulentamente mercancía o cosas insignificantes, salvo en pequeña cantidad. Además, los aduaneros han recibido la consigna de mostrarse conciliadores, de hacer la vista gorda. Para no perturbar a los turistas... de todas maneras, eso no explica del todo la «calma» actual. Una calma que todo hoy que decirlo, muy ficticia.

«¿Para qué arriesgarse a sufrir una crisis cardíaca además del decomiso de la mercancía, del coche, además de la multa, cuando esa operación puede hacerse sin riesgos por avión?»

Por avión, no por medio de azafatas o camareros desatentos, que son rarísimos, tanto más cuanto que se saben vigilados. Es mucho más sencillo por medio de aviones particulares.

«Saben lo que cuesta un viaje «Nord 1.000 o Nord 1.100», que el ejército francés vende como sobras? unos 50.000 francos, es decir: ¡unas seis mil pesetas!»

SUPERAR LA META

Naturalmente esos aviones están en un estado deplorable. Pero se pueden comprar dos—cosa que los aeroclubs hacen a menudo— para hacer uno, utilizando piezas cogidas del otro. En Europa occidental, por otra parte, existe un número considerable de aerodromos una parte de los cuales, dirigida por los aeroclubs, no está sometida a ninguna vigilancia policial o aduanera.

Así como uno coge su avión perfectamente matriculado, en un aerodromo que éste se sale del país, como de París y sale volando. Nadie controla el vuelo y es perfectamente posible volar un poco más y aterrizar en Bélgica, dejar allí una maleta o tres paquetes, y despegar luego con el fin de llegar a Lila —la costada— como se decía antes. Incluso no se necesita aterrizar en Bélgica. Se suelta la carga y adelante. Naturalmente, la misma operación puede hacerse en las fronteras de Suiza, Italia, Alemania, España o viceversa...

PORTERO DE UN CAMPO DE GOLF Y JEFE DE UNA BANDA

Ningún sistema de radar, ninguna patrulla aérea vigila las fronteras aéreas entre «países amigos». Estas «redes» que también se utilizan con fines políticos, pero esa es otra historia—no exigen grandes gastos. Un avión viejo sale incluso más barato que un coche de segunda mano.

El consumo de gasolina no es ruidoso, pues se trata de distancias limitadas. Basta con poseer en alguna parte, fuera de las aglomeraciones, un campo «que se vea» desde arriba.

En un país que no vamos a nombrar, se descubrió no hace mucho una organización dedicada al contrabando, cuyo jefe era el portero de un campo de golf.

Un lugar que no soñaba para dejar caer paracaídas con paquetes —de oro o de otras cosas— e incluso para aterrizar. La organización funcionó durante dos años y medio antes de ser descubierta.

NO-DO DE SUCECOS

Abundancia de lobos en la provincia de Lugo

Diecisiete pescadores portugueses ahogados

Oviedo, 7. — Se duda de encontrar con vida a tres obreros que quedaron sepultados anoche en la Capa Maria, de la mina San Antonio, de la Hulla Española, de Lugo, al producirse un desprendimiento de tierras.

Inmediatamente de ocurrir el suceso, las brigadas de salvamento, bajo la dirección de los técnicos, iniciaron los trabajos de rescate, sin que hasta la una de la tarde haya podido llegar al punto donde ocurrió el desprendimiento, y se cree que pasarán aún algunas horas antes de conseguirlo.

Los sepultados, son: Mario Barreiro, picador, de 34 años, casado, natural de Vigo y vecino de Morcia; Pedro Avelino Díaz, también picador, de 31 años, casado, natural de Santa Cruz de Mieres y Benjamín Díaz Castañón, de 23 años, soltero, vecino de Boo.—Cifra.

LOBOS EN LA PROVINCIA DE LUGO

Lugo, 7. — Varias manadas de lobos merodean en estos días que preceden a la época invernal, por distintos lugares de la provincia, causando destrozos entre el ganado y perros pastores y dejándose ver con frecuencia en la proximidad de los pueblos.

José Fucinos, que conducía un coche de turismo por la carretera de Friol a Parga, se vio sorprendido por la presencia a los lados de la carretera, de tres grandes lobos que corriendo intentaban perseguir al automóvil. El conductor amonó entonces la marcha, en cuyo momento se plantaron en el centro de la calzada las tres alimañas. José Fucinos, con gran pericia, giró con rapidez al tiempo que aceleraba, logrando dar un fuerte golpe al más grande de los lobos que, tras saltar por el aire, cayó nuevamente sobre la carretera. Entonces el conductor pasó el Vito y volvió a la carretera, dando marcha atrás y hacia adelante, hasta seis veces, mientras los otros dos lobos huían. Cuando Fucinos bajó del vehículo, la alimaña, de grandes proporciones, aun viva y hubo de rematarla con un palo.

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

También se ha sabido hoy en

Tres mineros sepultados en una mina asturiana

Abundancia de lobos en la provincia de Lugo

Diecisiete pescadores portugueses ahogados

Lugo, que unos cazadores de Palas de Rey, lograron ayer dar muerte de dos certeros disparos de escopeta, a una enorme loba que se le apareció en los alrededores de Gubiana.

En las cercanías de esta Parroquia, los lobos están causando importantes destrozos en el ganado, ya que en esta misma semana devoraron a seis ovejas y hace también unos días, tres lobos atacaron a un solo perro de pastor de Palas de Rey, a un perro, al que produjeron graves heridas. Como la abundancia de estas alimañas es grande, se proyecta en las montañas y sobre todo en la sierra de Ancare, llevar a cabo un envenenamiento masivo de toda la zona, con lo que se evitara que los ciervos, recientemente sueltos por el Servicio Nacional de Caza para la repoblación cinegética de este sistema montañoso, puedan ser pasto de las fieras.—Cifra.

DIECISIETE PESCADORES PORTUGUESES AHOGADOS

Lisboa, 7.—Diecisiete pescadores portugueses se han ahogado al hundirse el barco a cuyo bordo iban, el «Joquim Machado», después de abrirse una enorme vía de agua a consecuencia de un fuerte viento contrario a los escollos frente a las costas meridionales lusitanas, según se ha anunciado anoche desde Sires, población del Sur de Portugal.

Cuatro tripulantes de la embarcación pudieron salvarse al ganar la playa a nado tras agarrarse a fuertes, ya que la mar estaba picada y grandes olas se estrellaban continuamente contra el litoral—Efe.

DETECCION DE DOS PORTUGUESES FALSIFICADORES DE PASAPORTES

Pontevedra, 7.—Dos súbditos portugueses, pertenecientes a una banda internacional de falsificadores de pasaportes y otros documentos de fronteras, han sido detenidos por inspectores de la Policía de la frontera de F. U. U. Esta banda viene actuando en Portugal, España, Francia, Bélgica y Alemania.

A los detenidos les fueron ocupados en sus equipajes sellos de fronteras y pasaportes falsos, así como diverso material que utilizaban en las falsificaciones y que esperaban emplear en una expedición clandestina que ya estaban preparando de ocho portugueses con destino a Francia, por cuyo tráfico cobraban 25.000 pesetas.

Se sabe que otros dos individuos de la misma banda fueron también detenidos por la Policía portuguesa.

Los falsificadores con el nombre ocupado han sido puestos a disposición de autoridades competentes.—Cifra.

TURISTA NORTEAMERICANO MUERTO EN ACCIDENTE DE CARRETERA

Barcelona, 6.—Un turista norteamericano ha resultado muerto en accidente de motocicleta. Allan Robert Ferlayens, de 40 años de edad, natural y domiciliado en Illinois, llegó a Barcelona acompañado de su padre en viaje de turismo y con objeto de visitar los alrededores de la ciudad alquiló una motocicleta con la que salió a dar un paseo. El joven, al llegar a la cuesta de la Rabasada, se precipitó por el acto. El cadáver será trasladado a su país cuando se realice la autopsia en el Instituto Anatómico Forense, a cuyo centro ha sido trasladado el cadáver.—Cifra.

ATERRIZAJE FORZOSO DE UNA AVIONETA

Mataró (Barcelona), 6.—Una avioneta francesa en plena vuelo de Mataró, pudo añadirse que esta mañana ha sido retirado el aparato, desmontados sus alas y llevado a los talleres del Aero Club de Barcelona para su reparación. El aterrizaje fue motivado por haberse desprendido el tapón exterior del depósito de combustible, lo que ocasionó la total pérdida del líquido.

Los dos tripulantes, el piloto Robert Eerallia, de 50 años y el radiotelegrafista Pierre Leche, de 41 años, ambos casados y con hijos, fueron debidamente